

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
«ГИМНАЗИЯ № 11 С ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»**

**Городское методическое объединение учителей технологии**

**Урок как основа реализации ФГОС.**

**Использование методик и технологий, способствующих  
появлению и сохранению интереса к учебному  
материалу.**

**Дата проведения: 30.10.19г.**

Подготовила: Смоленская О. А.

учитель технологии

Особенность федеральных государственных образовательных стандартов общего образования - их деятельностный характер, который ставит главной задачей развитие личности ученика. Современное образование отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний, умений и навыков и переходит к формулировке ФГОС указывают - УУД.

Поставленная задача перед педагогами потребовала от нас переход к новой системно - деятельностной образовательной парадигме, которая, в свою очередь, связана с принципиальными изменениями деятельности учителя, реализующего новый стандарт. Совокупность форм, методов, приёмов и средств передачи социального опыта, а также техническое оснащение этого процесса должны обеспечить формирование новой личности, которая готова реализовать полученные знания и навыки в жизни. Проблема развития познавательной активности учащихся не нова, но по-прежнему очень актуальна. Мы учителя технологии замечаем тенденцию снижения интереса учащихся к нашему предмету, как у детей, так и у родителей. Поэтому необходимо воздействовать на чувства ребенка, на его потребностно - мотивационную сферу, чтобы вызвать стремление к самовоспитанию определенных качеств и свойств личности. Для этого необходимо создание на уроках такой атмосферы, при которой они чувствуют необходимость учебных занятий, с интересом воспринимают новые знания. Интерес является связующим звеном обучения, умственного развития и воспитания личности. Благодаря интересу школьников, как к знаниям, так и к самому процессу их приобретения становятся движущей силой развития интеллекта и важным фактором воспитания всесторонне развитой личности.

Интерес является движущей силой развития личности в целом, превращения получаемых знаний не просто в «усвоенную информацию», а в глубоко личный духовный багаж человека.

Интерес содействует формированию волевых качеств личности, а также укреплению активной, творческой жизненной позиции.

Психологическая наука накопила определенный опыт формирования у школьников устойчивого познавательного интереса, не учитывать который в настоящее время нельзя. История психологической и педагогической мысли содержит разные подходы к этому вопросу.

Одни ученые связывают интерес в основном с умственной деятельностью, с осознанием, пониманием и работой воображения, которое поддерживает и усиливает интерес.

Сторонники данного направления отождествляют интерес к учебе с чувством удовольствия и радости, которое доставляют человеку работа и творчество.

Интерес и радость познания, по их мнению, необходимы, чтобы школьники чувствовали себя счастливыми, что является важной задачей и образования, и воспитания.

Исследователи, придерживающиеся другого направления, связывают интерес с волевой стороной личности, считая, что интерес является стимулом к действию, к преодолению трудностей. Они утверждают, что не следует увлекать, а тем более развлекать ученика, так как народная мудрость гласит «корень учения горек». По их утверждению, учебный труд должен строиться не на интересе, а на чувстве долга, ответственности, дисциплинированности. Увлекательное обучение не способствует развитию воли, а школьник должен развивать волю и настойчивость.

Эти утверждения совершенно правильны. В реальной школьной практике становление интереса к учёбе, воспитание воли и чувства долга мало регулируются даже многочисленными разговорами и призывами о том, что «учащиеся должны». Это напоминает известную восточную пословицу: «Сколько ни кричи: «Халва! Халва!» - во рту сладко не будет».

Поэтому учителям рассчитывать на сознательное отношение школьников к учебным занятиям, сложному учебному труду было бы опрометчивым. У школьников ещё слабо развиты воля, сознательность, произвольное внимание, произвольное запоминание, необходимые компоненты для хорошего освоения знаний; если процесс учёбы не захватывает ребенка.

Современная педагогика не связывает интерес с какой-то одной стороной человеческой деятельности: только эмоциональной, или интеллектуальной, или волевой. Важно понять, что интерес школьников характеризуется сложным сплетением эмоциональных, интеллектуальных и волевых процессов, их воздействием друг на друга, а также взаимопроникновением друг в друга. Мы на своем опыте знаем, кто интересуется предметом, внимание бывает длительным и глубоким. Огромно влияние интереса на память: интересное запоминается легко, быстро и прочно; неинтересное укладывается в памяти с большим трудом, легко забывается. Мы с вами знаем и это подтверждено на практике, что, в условиях дополнительного образования в 5-8 классах, построенного в небольшой группе на интересе,

учащиеся легко выдерживают 1,5 часа работы без перерыва; по окончании занятий говорят, что очень быстро пролетело время. Ни о какой усталости нет и речи.

Знания, усвоенные без интереса, не окрашенные собственным положительным отношением, не становятся активным достоянием человека. Они мертвы, непригодны к использованию. Такое обучение не может способствовать развитию творческого ума.

Самая добросовестная работа, но не наполненная интересом, причиняет большой ущерб становлению личности человека, затрудняет его выход во взрослую самостоятельную жизнь. Воспитание познавательного устойчивого интереса - задача, не противоречащая воспитанию воли, чувства долга, дисциплины.

Как добиться того, чтобы у ребенка появился интерес к учебе?

В условиях реализации требований ФГОС ООО наиболее актуальными в решении этих проблем становятся технологии.

Часто педагогическую технологию определяют как: совокупность форм, методов, приёмов и средств передачи социального опыта, а также техническое оснащение этого процесса.

- 1 Информационно – коммуникационная технология
- 2 Технология развития критического мышления
- 3 Проектная технология
- 4 Технология развивающего обучения
- 5 Здоровьесберегающие технологии
- 6 Технология проблемного обучения
- 7 Игровые технологии
- 8 Модульная технология
- 9 Технология мастерских
- 10 Кейс – технология
- 11 Технология интегрированного обучения
- 12 Педагогика сотрудничества.

13 Технологии уровневой дифференциации

14 Групповые технологии.

15 Традиционные технологии (классно-урочная система)

### **Информационно – коммуникационная технология**

Применение ИКТ способствует достижению основной цели модернизации образования – улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующей в информационном пространстве, приобщенной к информационно-коммуникационным возможностям современных технологий и обладающей информационной культурой, а также представить имеющийся опыт и выявить его результативность.

Использование данной технологии способствуют решению следующих задач:

- сформировать у учащихся устойчивый интерес и стремление к самообразованию;
- формировать и развивать коммуникативную компетенцию;
- направить усилия на создание условий для формирования положительной мотивации к учению.

В последние годы всё чаще поднимается вопрос о применении новых информационных технологий в средней школе. Это не только новые технические средства, но и новые формы и методы преподавания, новый подход к процессу обучения. Внедрение ИКТ в педагогический процесс повышает авторитет учителя в школьном коллективе, так как преподавание ведется на современном, более высоком уровне. Кроме того, растёт самооценка самого учителя, развивающего свои профессиональные компетенции.

В настоящее время необходимо умение получать информацию из разных источников, пользоваться ей и создавать ее самостоятельно. Широкое использование ИКТ открывает для учителя новые возможности в преподавании своего предмета, а также в значительной степени облегчают его работу, повышают эффективность обучения, позволяют улучшить качество преподавания.

### **Технология критического мышления**

Что понимается под критическим мышлением? Критическое мышление – тот тип мышления, который, помогает критически относиться к любым утверждениям, не принимать ничего на веру без доказательств, но быть при этом открытым новым идеям, методам. Критическое мышление – необходимое условие свободы выбора, качества прогноза, ответственности за собственные решения.

Конструктивную основу «технологии критического мышления» составляет базовая модель **трех стадий организации учебного процесса:**

- На этапе вызова из памяти «вызываются», актуализируются имеющиеся знания и представления об изучаемом, формируется личный интерес, определяются цели рассмотрения той или иной темы.
- На стадии осмысления (или реализации смысла), как правило, обучающийся вступает в контакт с новой информацией. Происходит ее систематизация. Ученик получает возможность задуматься о природе изучаемого объекта, учится формулировать вопросы по мере соотнесения старой и новой информации. Происходит формирование собственной позиции. Очень важно, что уже на этом этапе с помощью ряда приемов уже можно самостоятельно отслеживать процесс понимания материала.
- Этап размышления (рефлексии) характеризуется тем, что учащиеся закрепляют новые знания и активно перестраивают собственные первичные представления с тем, чтобы включить в них новые понятия.

В ходе работы в рамках этой модели школьники, овладевают различными способами интегрирования информации, учиться вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строят умозаключения и логические цепи доказательств, выражают свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим.

### **Основные методические приемы развития критического мышления**

#### **1. Прием «Кластер»**



**Кластер** — это графическая форма организации информации, когда выделяются основные смысловые единицы, которые фиксируются в виде схемы с обозначением всех связей между ними. Он представляет собой изображение, способствующее систематизации и обобщению учебного материала.

## 2. Учебно - мозговой штурм-

интерактивная образовательная

технология, которая предполагает стимулирование творческой активности обучающихся,

направленной на решение проблемы/задачи посредством поиска и развития

разнообразных вариантов/идей в условиях свободного обмена ими по мере возникновения

у обучающихся.

Технология заключается в подборе преподавателем проблемы/задачи, не имеющей однозначного решения. Обучающимся предлагается в установленный срок высказать как можно большее количество вариантов решения с их последующим анализом,

обсуждением и выбором наиболее оптимального в условиях поставленной задачи правил мозгового штурма:

- отсутствие критики: безоценочное отношение к предложенным идеям способствует раскрепощению обучающихся, что позволяет им предложить максимальное количество идей за ограниченный промежуток времени;
- поощрение нестандартных идей: последующий анализ и развитие таких идей часто позволяет найти оригинальное решение без привлечения дополнительных ресурсов;
- равноправие участников: каждый участник должен знать, что его идея будет услышана и рассмотрена;
- фиксация всех высказанных идей: все идеи, высказанные вслух, следует записывать на доску, флип-чарт, диктофон и т.д. дословно за автором высказывания;
- время для инкубации: участникам штурма необходимо предоставить время

**4. Интеллектуальная разминка.** Это не контроль знаний - это несколько несложных заданий, которые дадут настроиться на работу. Помогает актуализировать знания. Вопросы могут составить сами дети.

- Что находится в середине капусты?
- Одно яйцо варят 4 минуты. Сколько времени надо варить 5 яиц в одной кастрюле?
- Какие камни в Чёрном море?
- Кто был другом Карлесона?
- Что в голове у Вини – Пуха?
- Какой рукой удобнее размешивать чай? (*ложкой*)
- Сколько ушей у трёх мышей?
- Что у человека под ногами, когда он идет по мосту

## 5. Эссе

Для выдвижения аргументов в основной части, можно использовать ПОПС формулу:

П- положение (утверждение)- я. Считаю что...

О -объяснение (потому , что).

П- пример. Иллюстрация

С- суждение (Итоговое) Таким образом

## **6. Приём «Корзина идей»**

Алгоритм работы с приемом "Корзина идей"

По своему содержанию "Корзина идей" похожа на такие известные приемы, как "Мозговая атака" и "Кластер". В каждом случае предполагаются разные формы работы — и индивидуальная, и групповая, и каждый из приемов позволяет высказывать любые суждения — без их оценки и анализа. Но, к примеру, кластер помогает лучше увидеть логические цепочки, в то время как "Корзина идей" всего лишь определяет "поле интересов". Если хотите, это "облако тегов", которые будут обсуждаться и анализироваться в процессе урока.

### **Итак, алгоритм работы с "Корзиной идей":**

Объявляется тема урока. Индивидуальная работа. Каждый ученик тезисно записывает в тетради все, что ему известно по теме. Этот этап длится недолго — 2-3 минуты.

Работа в парах или в группах. Учащиеся обмениваются информацией, выясняя, в чем совпали их мнения, а в чем возникли разногласия. Время проведения — 3 минуты.

Работа с классом. На этом этапе каждая группа высказывает свое мнение по теме, приводит свои знания или высказывает идеи по данному вопросу. Причем ответы не должны повторяться. Все высказывания учитель кратко записывает на доске.

В "корзину" скидывается все, что имеет отношение к теме урока: идеи, имена, даты, факты, предположения, термины и т.д.

Важно! Предложения, предположения и идеи не критикуются и не оцениваются. На данном этапе идет просто сбор информации.

Обычно учителям трудно выступать нейтральным слушателем: мы привыкли поправлять, исправлять, указывать на ошибки. Отход от этого давления авторитета и есть одно из наиболее трудновыполнимых требований технологии критического мышления.

Все идеи и предложения осмысливаются и анализируются в дальнейшем ходе урока. Постепенно из "корзины" должны исчезнуть все неправильные или некорректные утверждения, а остаться "выжимка" из верных.

На этапе рефлексии можно снова обратиться к "Корзине идей", чтобы подвести итог урока.

## **7. Метод контрольных вопросов.**

Суть метода состоит в использовании при поиске решений творческих задач списка специально подготовленных вопросов. Обучающиеся отвечают на вопросы, и анализирует свою задачу по усвоению новых знаний.

Значение метода - благодаря данному методу, творческий поиск ведется более целенаправленно, системно. Списки вопросов можно применять при проведении мозговой атаки для активизации генерирования идей, для формулировки ответов.

## **8. Приём «Знаю../Хочу узнать/Узнал...»**

Что такое ЗХУ?

«Знаю. Хочу знать. Умею», сокращенно ЗХУ — интерактивный методический прием, направленный на развитие обратной связи в познавательном процессе. Впервые о нем заговорили в 1986 году, после презентации Донны Огл, профессора из Чикаго. Позднее этот прием стал активно применяться в педагогической практике.

Для проведения целенаправленной работы с информацией отлично образом помогают в обучении графические схемы, таблицы. В основе ЗХУ также лежит таблица.

Это очень удобный способ структурирования и систематизации изучаемого материала. При применении таблицы ЗХУ в учебном процессе происходит двусторонняя активность: как со стороны учителя, так и со стороны учащихся. В ходе заполнения таблицы ученики учатся соотносить между собой уже знакомое и новое, определять свои познавательные запросы, опираясь при этом на уже известную информацию.

Эффективным будет использование приема «Знаю. Хочу знать. Узнал» на занятии, за которым последует в дальнейшем исследовательская деятельность учащихся. Работа же с таблицей является своеобразной установкой на последующую самостоятельную деятельность.

## Заполнение таблицы ЗХУ

В ученических тетрадях и на доске чертится таблица, заполнение которой будет происходить в ходе всего урока.

В начале урока, на основе ответов учащихся по пройденному материалу заполняется графа «Знаю».

Сразу же, после заполнения столбца "Знаю", формулируются новые вопросы, ответы на которые ребята хотели бы получить после изучения темы. Их записывают во второй графе. Здесь важна помощь учителя, он должен замотивировать учащихся к рассуждению: Что вы хотели бы узнать еще? Чему сегодня на уроке можно научиться?

В конце урока, на этапе рефлексии, учащиеся делают выводы и записывают в третьей графе то, что узнали.

Главное, помнить о цели метода — развитие навыков самостоятельной работы с имеющейся информацией.

### 9. Да – нет

Критическое мышление начинается с постановки вопросов и уяснения проблем, которые нужно решить. Критическое мышление стремится к убедительной аргументации. Только сражаясь с конкретной проблемой, отыскивая собственный выход из сложившейся ситуации, ученик действительно думает. Фокусирование на проблемах стимулирует природную любознательность учеников и побуждает их к критическому мышлению. Джон Дьюи

Как работает и где используется:

Опрос домашнего задания: определить верные и неверные утверждения..

Изучение нового материала: даются утверждения по новой теме, которые нужно оценить как верные или неверные и обосновать свои решения. Дети выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая. Идёт настраивание на изучение новой темы, выделяются ключевые моменты. На одном из следующих этапах урока возвращаемся к этому приёму, чтобы выяснить какие из утверждений были верными, можно на стадии рефлексии.

Рефлексия: можно предложить ребятам составить самим утверждения и обменяться ими для оценки их правильности

### **3. Проектная технология**

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Он возник еще в начале нынешнего столетия в США. Его называли также методом проблем и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образовании, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником В. Х. Килпатриком. Чрезвычайно важно было показать детям их личную заинтересованность в приобретаемых знаниях, которые могут и должны пригодиться им в жизни. Для этого необходима проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребенка, для решения которой ему необходимо приложить полученные знания, новые знания, которые еще предстоит приобрести.

Учитель может подсказать источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужном направлении для самостоятельного поиска. Но в результате ученики должны самостоятельно и в совместных усилиях решить проблему, применив необходимые знания подчас из разных областей, получить реальный и осязаемый результат. Вся работа над проблемой, таким образом, приобретает контуры проектной деятельности.

Цель технологии - стимулировать интерес учащихся к определенным проблемам, предполагающим владение определенной суммой знаний и через проектную деятельность, предусматривающим решение этих проблем, умение практически применять полученные знания.

Метод проектов привлек внимание русских педагогов еще в начале 20 века. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. Под руководством русского педагога С. Т. Шацкого в 1905 году была организована небольшая группа сотрудников, пытавшаяся активно использовать проектные методы в практике преподавания.

#### **Практическое применение элементов проектной технологии.**

Суть проектной методики заключается в том, что ученик сам должен активно участвовать в получении знаний. Проектная технология – это практические творческие задания, требующие от учащихся их применение для решения проблемных заданий, знания материала на данный исторический этап. Овладевая культурой проектирования, школьник приучается творчески мыслить, прогнозировать возможные варианты решения стоящих перед ним задач. Таким образом, проектная методика:

1. характеризуется высокой коммуникативностью;
2. предполагает выражение учащимся своего собственного мнения, чувств, активное включение в реальную деятельность;
3. особая форма организации коммуникативно-познавательной деятельности школьников на уроке;
4. основана на циклической организации учебного процесса.

Поэтому как элементы, так собственно и технологию проекта следует применять в конце изучения темы по определенному циклу, как один из видов повторительно-обобщающего урока. Одним из элементов такой методики является проектная дискуссия, которая основана на методе подготовки и защита проекта по определенной теме.

#### **4 . Технология проблемного обучения**

Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация учебных занятий, которая предполагает создание под руководством учителя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность учащихся по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение профессиональными знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Технология проблемного обучения предполагает организацию под руководством учителя самостоятельной поисковой деятельности учащихся по решению учебных проблем, в ходе которых у учащихся формируются новые знания, умения и навыки, развиваются способности, познавательная активность, любознательность, эрудиция, творческое мышление и другие личностно значимые качества.

В качестве проблемных заданий могут выступать учебные задачи, вопросы, практические задания и т. п. Однако нельзя смешивать проблемное задание и проблемную ситуацию. В общем виде технология проблемного обучения состоит в том, что перед учащимися ставится проблема и они при непосредственном участии учителя или самостоятельно исследуют пути и способы ее решения, т. е.:

- строят гипотезу,
- намечают и обсуждают способы проверки ее истинности, аргументируют,
- проводят эксперименты, наблюдения, анализируют их результаты, рассуждают, доказывают.

Технология проблемного обучения, как и другие технологии, имеет положительные и отрицательные стороны.

**Преимущества технологии проблемного обучения:** способствует не только приобретению учащимися необходимой системы знаний, умений и навыков, но и достижению высокого уровня их умственного развития, формированию у них способности к самостоятельному добыванию знаний путем собственной творческой деятельности; развивает интерес к учебному труду; обеспечивает прочные результаты обучения.

**Недостатки:** большие затраты времени на достижение запланированных результатов, слабая управляемость познавательной деятельностью учащихся.

## **5. Игровые технологии**

Игра наряду с трудом и ученьем -

### **.Классификация педагогических игр**

#### **1. По области применения:**

- физические;
- интеллектуальные;
- трудовые;
- социальные;
- психологические

#### **2. По характеру педагогического процесса:**

- обучающие;
- тренинговые;
- контролирующие;
- обобщающие;
- познавательные;
- творческие;
- развивающие

#### **3. По игровой технологии:**

- предметные;
- сюжетные;
- ролевые;
- деловые;
- имитационные;
- драматизация

#### **4. По предметной области:**

- математические, химические, биологические, физические, экологические;
- музыкальные;
- трудовые;
- спортивные;
- экономически

### **5. По игровой среде:**

- без предметов;
- с предметами;
- настольные;
- компьютерные.

#### **Какие задачи решает использование такой формы обучения:**

- Осуществляет более свободные, психологически раскрепощённый контроль знаний.
- Исчезает болезненная реакция учащихся на неудачные ответы.
- Подход к учащимся в обучении становится более деликатным и дифференцированным.

Обучение в игре позволяет научить:

Распознавать, сравнивать, характеризовать, раскрывать понятия, обосновывать, применять

В результате применения методов игрового обучения достигаются следующие цели:

- стимулируется познавательная деятельность
- активизируется мыслительная деятельность
- самопроизвольно запоминаются сведения
- формируется ассоциативное запоминание
- усиливается мотивация к изучению предмета

### **6. Кейс – технология**

Кейс - технологии объединяют в себе одновременно и ролевые игры, и метод проектов, и ситуативный анализ.

Кейс технологии противопоставлены таким видам работы, как повторение за учителем, ответы на вопросы учителя, пересказ текста и т.п. Кейсы отличаются от обычных образовательных задач (задачи имеют, как правило, одно решение и один правильный путь, приводящий к этому решению, кейсы имеют несколько решений и множество альтернативных путей, приводящих к нему).

В кейс-технологии производится анализ реальной ситуации (каких-то вводных данных) описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы.

Итак, кейс-технология – это интерактивная технология обучения, на основе реальных или вымышленных ситуаций, направленная не столько на освоение знаний, сколько на формирование у учащихся новых качеств и умений.

## **7. Технология творческих мастерских**

Одним из альтернативных и эффективных способов изучения и добывания новых знаний, является технология мастерских. Она представляет собой альтернативу классно – урочной организации учебного процесса. В ней используется педагогика отношений, всестороннее воспитание, обучение без жёстких программ и учебников, метод проектов и методы погружения, без оценочная творческая деятельность учащихся. Актуальность технологии заключается в том, что она может быть использована не только в случае изучения нового материала, но и при повторении и закреплении ранее изученного.

Мастерская – это технология, которая предполагает такую организацию процесса обучения, при которой учитель – мастер вводит своих учеников в процесс познания через создание эмоциональной атмосферы, в которой ученик может проявить себя как творец. В этой технологии знания не даются, а выстраиваются самим учеником в паре или группе с опорой на свой личный опыт, учитель – мастер лишь предоставляет ему необходимый материал в виде заданий для размышления.

Мастерская схожа с проектным обучением, потому что есть проблема, которую надо решить. Педагог создаёт условия, помогает осознать суть проблемы, над которой надо работать. Учащиеся формулируют эту проблему и предлагают варианты её решения. В качестве проблем могут выступать различные типы практических заданий.

В мастерской обязательно сочетаются индивидуальная, групповая и фронтальная формы деятельности, и обучение идёт от одной к другой.

## **8. Технология модульного обучения**

Модульное обучение возникло как альтернатива традиционному обучению. Семантический смысл термина "модульное обучение" связан с международным понятием "модуль", одно из значений которого – функциональный узел. В этом контексте он понимается как основное средство модульного обучения, законченный блок информации.

Основная цель современной школы – создать такую систему обучения, которая бы обеспечивала образовательные потребности каждого ученика в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.

Модульное обучение – альтернатива традиционного обучения, оно интегрирует все, то прогрессивное, что накоплено в педагогической теории и практике.

Модульное обучение, в качестве одной из основных целей, преследует формирование, у учащихся, навыков самостоятельной деятельности и самообразования. Сущность модульного обучения состоит в том, что ученик полностью самостоятельно (или с определенной дозой помощи) достигает конкретных целей учебно-познавательной деятельности. Обучение основано на формировании механизма мышления, а не на эксплуатации памяти! Рассмотрим последовательности действий построения учебного модуля.

Применение модульного обучения положительно влияет на развитие самостоятельной деятельности учащихся, на саморазвитие, на повышение качества знаний. Учащиеся умело планируют свою работу, умеют пользоваться учебной литературой. Хорошо владеют общеучебными навыками: сравнения, анализа, обобщения, выделения главного и т.п. Активная познавательная деятельность учащихся способствует развитию таких качеств знаний, как прочность, осознанность, глубина, оперативность, гибкость.

## **9. Здоровьесберегающие технологии**

Обеспечение школьнику возможности сохранения здоровья за период обучения в школе, формирование у него необходимых знаний, умений и навыков по здоровому образу жизни и применение полученных знаний в повседневной жизни.

Организация учебной деятельности с учетом основных требований к уроку с комплексом здоровьесберегающих технологий:

- соблюдение санитарно - гигиенических требований (свежий воздух, оптимальный тепловой режим, хорошая освещенность, чистота), правил техники безопасности;
- рациональная плотность урока должно составлять не менее 60% и не более 75-80%;
- четкая организация учебного труда;
- строгая дозировка учебной нагрузки;
- смена видов деятельности;
- построение урока с учетом работоспособности учащихся;
- индивидуальный подход к учащимся с учетом личностных возможностей;
- формирование внешней и внутренней мотивации деятельности учащихся;
- проведение физкультминуток и динамических пауз на уроках.

Применение таких технологий помогает сохранению и укреплению здоровья школьников: предупреждение переутомления учащихся на уроках; улучшение психологического климата в детских коллективах; приобщение родителей к работе по укреплению здоровья школьников; повышение концентрации внимания; снижение показателей заболеваемости детей, уровня тревожности.

## **10.Технология интегрированного обучения**

Интеграция - это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщённых знаний в той или иной области.

Потребность в возникновении интегрированных уроков объясняется целым рядом причин.

- Интегрированные уроки развивают потенциал самих учащихся, побуждают к активному познанию окружающей действительности, к осмыслению и нахождению причинно-следственных связей, к развитию логики, мышления, коммуникативных способностей.

- Интеграция в современном обществе объясняет необходимость интеграции в образовании. Современному обществу необходимы высококлассные, хорошо подготовленные специалисты.
- Интеграция даёт возможность для самореализации, самовыражения, творчества учителя, способствует раскрытию способностей.

Преимущества интегрированных уроков.

- Способствуют повышению мотивации учения, формированию познавательного интереса учащихся, целостной научной картины мира и рассмотрению явления с нескольких сторон;
- В большей степени, чем обычные уроки способствуют развитию речи, формированию умения учащихся сравнивать, обобщать, делать выводы;
- Не только углубляют представление о предмете, расширяют кругозор. Но и способствуют формированию разносторонне развитой, гармонически и интеллектуально развитой личности.

## **11. Традиционная технология**

Термин «традиционное обучение» подразумевает прежде всего организацию обучения, сложившуюся в XVII веке на принципах дидактики, сформулированных Я.С.Коменским.

Отличительными признаками традиционной классно-урочной технологии являются:

- учащиеся приблизительно одного возраста и уровня подготовки составляют группу, которая сохраняет в основном постоянный состав на весь период обучения;
- группа работает по единому годовому плану и программе согласно расписанию;
- основной единицей занятий является урок;
- урок посвящен одному учебному предмету, теме, в силу чего учащиеся группы работают над одним и тем же материалом.

Учебный год, учебный день, расписание уроков, учебные каникулы, перерывы между уроками – атрибуты классно-урочной системы.

Процесс обучения как деятельность в традиционном обучении характеризуется отсутствием самостоятельности, слабой мотивацией учебного труда. В этих условиях этап реализации учебных целей превращается в труд «из-под палки» со всеми его негативными последствиями.

Положительные стороны

Отрицательные стороны

Систематический характер обучения

Упорядоченная, логически правильная подача учебного материала

Организационная четкость

Постоянное эмоциональное воздействие личности учителя

Оптимальные затраты ресурсов при массовом обучении

Шаблонное построение, однообразие

Нерациональное распределение времени урока

Учащиеся изолируются от общения друг с другом

Отсутствие самостоятельности

Пассивность или видимость активности учащихся

На сегодняшний день существует достаточно большое количество педагогических технологий обучения, как традиционных, так и инновационных. Нельзя сказать, что какая-то из них лучше, а другая хуже, или для достижения положительных результатов надо использовать только эту и никакую больше.

На мой взгляд, выбор той или иной технологии зависит от многих факторов: контингента учащихся, их возраста, уровня подготовленности, темы занятия и т.д.

И самым оптимальным вариантом является использование смеси этих технологий. Исходя из всего вышесказанного, хочу сказать, что традиционные и инновационные методы обучения должны быть в постоянной взаимосвязи и дополнять друг друга

**Совет для учителя.**

Что нужно делать, чтобы интерес и желание получать знания постоянно развивались?

Вот основные условия, при которых возникает и развивается интерес и любовь к учению, изучаемому предмету.

1. Вовлечение ученика в процесс самостоятельного поиска и «открытия» новых знаний, решение задач проблемного характера.
2. Учебный труд интересен тогда, когда он разнообразен. Однообразные способы действия быстро вызывают скуку.
3. Для появления интереса к изучаемому предмету необходимо понимание нужности, важности, целесообразности изучения данного предмета в целом и отдельных его разделов, тем.
4. Чем больше новый материал связан с усвоенными ранее знаниями, тем он интереснее для учащихся.
5. Обучение должно быть трудным, но посильным. Лёгкий или слишком трудный материал не вызывает интереса.
6. Чем чаще проверяется и оценивается работа школьников (в том числе ими самими, взаимопроверками, обучающими устройствами, учителем), тем интереснее им работать.
7. Яркость, эмоциональность учебного материала, взволнованность самого учителя с огромной силой воздействуют на учащихся, на их отношение к предмету.
8. Использование метода хоровых ответов на несложные вопросы. Включается максимальное количество учащихся. «Не кричите с места! Поднимайте руку! Один отвечает, остальные молчат!» - заповеди школьной дисциплины приносят в жертву активность большей части класса.
9. При ответе одного школьника у доски обязательно давать остальным задания: быть рецензентами отвечающих, анализировать, давать оценки, задавать вопросы. Внимание к ответам одноклассников повысится.
10. Убеждены на основе нашей практики, что необходимо с целью развития интереса к учёбе шире использовать уроки-исследования, уроки – поиски, в основе которых сопоставление, нахождение закономерностей; словесная

формулировка полученных результатов сопоставления, найденной закономерности. Если ученики пройдут все эти этапы исследования, самостоятельно, добытое нехитрое грамматическое правило или заключение будет отличаться от внимательно прослушанного и добросовестно выученного, как истина отличается от банальности.

Не стоит отказываться от старого и полностью переходить на новое. Следует вспомнить высказывание "ВСЕ НОВОЕ ЭТО ХОРОШО ЗАБЫТОЕ СТАРОЕ".