«УТВЕРЖДЕНА»

Приказом директора МБОУ «Гимназия №11»

от «31» августа 2020 г. № 73-12

Рабочая программа по технологии

6 Б класс

Составитель:
Смоленская Ольга Александровна
учитель технологии

2020 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена: на основе ФГОС ООО с учетом федеральных и примерных программ по технологии (Технология 5—9 классы М.: Просвещение, 2015 г.) автор О. Н. Логвинова, - М: ВАКО, 2016.г. Линия учебников издательства «Вентана - Граф», авторы учебника Н. В. Синица, В. Д. Симоненко. Технология. 2016 г.

Количество часов по учебному плану гимназии: 70 ч. в год, 2 час в неделю. Рабочая программа построена на основе преемственности, вариативности, интеграции пластических видов искусств и комплексного художественного подхода, акцент делается на реализацию идей развивающего обучения, которое реализуется в разных видах художественно-творческой деятельности: декоративно-прикладной, художественно-конструктивной и проектной. Учебный предмет «Технология» изучается в 6 Б классе по два часа в неделю, 70 часов в год.

Данная рабочая программа по технологии ориентирована **на учащихся 6-ых классов.** Уровень изучения предмета - базовый. Тематическое планирование рассчитано на **2 учебных часа в неделю**, что составляет **70 учебных часов в год.**

В системе предметов общеобразовательной школы курс технологии представлен в предметной области «Технология». **Назначение предмета** «Технология» в основной школе состоит в том, чтобы обеспечить формирование и развитие коммуникативной, социально-трудовой, информационной и учебно-познавательной компетенций.

Цели изучения технологии в основной школе:

1. Обеспечение понимания обучающимися сущности современных материальных, информационных и гуманитарных технологий и перспектив их развития.
2. Формирование технологической культуры и проектно-технологического мышления обучающихся.
3. Формирование информационной основы и персонального опыта, необходимых для определения обучающимся направлений своего дальнейшего образования в контексте построения жизненных планов, в первую очередь, касающихся сферы и содержания будущей профессиональной деятельности.

Изучение технологии в 6 Б классе направлено на достижение следующих **целей:**

- активное использование знаний, полученных при изучении других учебных предметов, и сформированных универсальных учебных действий;
- совершенствование умений выполнения учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- формирование представлений о социальных и этических аспектах научно-технического прогресса.

Для достижения поставленных целей в 6 классе необходимо решение следующих **задач:**

- освоение различных технологий преобразования материалов;
- формирование технологической культуры и культуры труда, воспитание трудолюбия;
- формирование способности осуществлять проектную деятельность;
- знакомство с миром профессий, связанных с изучаемыми технологиями;
- формирование умения анализировать и оценивать результаты своей деятельности по созданию нового продукта;
- развитие у обучающихся воображения и творческого мышления;
- воспитание ответственности за результат своего труда;
- воспитание эстетических чувств.

Для обучения технологии в МБОУ «гимназия №11» выбрана содержательная линия УМК по технологии авторского коллектива: Синица Н.В., Самородский П.С., Симоненко В.Д, Яковенко О.В. Главные особенности учебно-методического комплекта (УМК) по технологии состоят в том, что они обеспечивают преемственность курсов технологии в начальной школе и в последующих классах основной и средней школы, а также в полной мере реализуют принципы деятельностного подхода, что полностью соответствует миссии и целям гимназии и образовательным запросам обучающихся.

Для выполнения всех видов обучающих работ по технологии в 6 Б классе в УМК имеются **учебник, учебные пособия**:

1) Синица Н.В., Самородский П.С., Симоненко В.Д, Яковенко О.В. Технология: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – 4-е изд., перераб. -- М.: Вентана-Граф, 2016.

2) Синица Н.В., Самородский П.С. Технология: 6 класс: рабочая тетрадь. – Изд. 1. -- М.: Вентана-Граф, 2016.

Нижеуказанные пособия позволяют организовать **методическое** обеспечение учебного предмета «Технология» в 6 классе:

1) Синица Н.В., Самородский П.С. Технология: 6 класс: методическое пособие. – Изд. 2. -- М.: Вентана-Граф, 2016.

2) Тищенко А.Т., Синица Н. В. Технология: программа, 5-8 классы. – М.: «Вентана-Граф», 2015.

Обучение школьников технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

Независимо от изучаемых технологий содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики и дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики, предпринимательства;
- знакомство с миром профессий, выбор обучающимися жизненных, профессиональных планов;
- влияние технологических процессов на окружающую среду и здоровье человека;
- творческая, проектно-исследовательская деятельность;
- технологическая культура производства;
- история, перспективы и социальные последствия развития техники и технологии;
- распространённые технологии современного производства.

Все разделы программы содержат основные теоретические сведения, практические работы и объекты труда. При этом изучение материала, связанного с практическими работами, предварительно предваряется необходимым минимумом теоретических сведений.

Основная форма обучения — учебно-практическая деятельность учащихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно-практические, учебно-практические работы. В программе предусмотрено выполнение школьниками творческих проектов и заданий.

При изучении материала по разделам программы, прослеживаются межпредметные связи с такими дисциплинами как биология, анатомия,

физиология, антропология, гигиена одежды, материаловедение, ИЗО, черчение, химия, физика, география, история, технология швейного производства, а также математические методы для научного обоснования методов конструирования.

Используемые технологии:

- технологии групповой деятельности;
- технология современного проектного обучения;
- личностно-ориентированное обучение;
- проблемное обучение;
- игровые технологии;
- ИКТ;
- здоровьесберегающие технологи;
- педагогика сотрудничества;
- технология поэтапного формирования умственных действий.

Основные формы контроля:

- Лабораторно-практические работы;
- практические работы;
- защита творческих проектов;
- тесты;
- контрольные работы;
- индивидуальный и фронтальный опросы.

Планируемые предметные результаты:

- формирование представления о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- овладение безопасными приемами труда, общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов;
- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за

результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

Предметные результаты обучения:
- осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов труда;
- разрабатывать и оформлять интерьер жилого помещения, интерьер с комнатными растениями в интерьере;
- работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостями. Проводить первичную и тепловую кулинарную обработку рыбы, мяса, птицы, готовить первые блюда, сервировать стол к обеду;
- заменять машинную иглу, устранять дефекты машинной строчки, использовать приспособления к швейной машине;
- выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: обтачной и обтачной в кант;
- читать и строить чертеж плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;
- подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, выполнять раскрой изделия, обработку горловины, застёжки, обрабатывать боковые срезы обтачным швом, определять качество готового изделия;
- подготавливать материалы и инструменты для вязания крючком и спицами, читать условные обозначения, схемы узоров для вязания крючком и спицами, вязать изделия крючком и спицами.

Требования к уровню подготовки учащихся к окончанию 6 Б класса.

Изучение технологии в 6 классе основной школы позволяет учащимся овладеть определёнными знаниями, умениями и навыками и обеспечивает достижение следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты:

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- мотивация учебной деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического туда;
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- Развитие готовности к самостоятельной деятельности.

Метопредметные результаты:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно – трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационно-техническим условиям решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- моделирование технических объектов и технологических процессов;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- исследование и проектирование действия;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач.

регулятивные УУД:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

- **познавательные УУД:**
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- обозначать символом и знаком предмет или явление;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета или явления;
- строить модель, схему на основе условий задачи, или способа ее решения;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы;
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

коммуникативные УУД:

- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

Планируемые предметные результаты освоения программы по технологии к концу 6 Б класса.

Обучающийся научится:

•проводить и анализировать разработку и / или реализацию проектов, предполагающих:

планирование (разработку) материального продукта на основе самостоятельно проведенных исследований потребительских интересов;

•описывать технологическое решение с помощью текста, рисунков, графического изображения;

•получит опыт наблюдения (изучения), ознакомления с современными производствами в сфере производства продуктов питания;

•называть и характеризовать актуальные технологии производства и обработки материалов;

•называть и характеризовать технологии обработки материалов.

Обучающийся получит возможность научиться:

•модифицировать имеющиеся продукты в соответствии с ситуацией, заказом, потребностью, задачей деятельности и в соответствии с их характеристиками разрабатывать технологию на основе базовой технологии;

•технологизировать свой опыт, представлять на основе ретроспективного анализа и унификации деятельности описание в виде инструкции или технологической карты.

Основное содержание курса 6 класса (70ч.)

Курс состоит из четырех разделов**:**

- Оформление интерьера;
- Кулинария;
- Создание изделий из текстильных материалов;
- Художественные ремесла.

Раздел «Оформление интерьера» (8 ч)

Тема 1. Вводный урок. Планировка интерьер жилого дома (2 ч)

Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка.

Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон. Изготовление макета жилой комнаты.

Тема 2. Комнатные растения в интерьере (4ч)

Понятие о фитодизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приемы их размещения в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум. Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями.

Пересадка и перевалка комнатного растения Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.

Региональный компонент. Совхоз декоративного садоводства, г. Мытищи.

Лабораторно-практические и практические работы.

Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы. Творческий проект ««Растения в интерьере жилого дома».

Тема 3 -4. Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома» (4 ч.)

Декоративное оформление интерьера. Использование комнатных растений в интерьере, их декоративная ценность и влияние на микроклимат помещения

Лабораторно-практические и практические работы

Защита проекта «Растения в интерьере жилого дома».

Раздел «Кулинария» (12 ч)

Тема 1-2. Рыба. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки рыбы. (4 ч.)

Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и нерыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

Региональный компонент. Предприятие ООО «Метатр». Рыбное производство.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Приготовление Блюд из рыбы Определение качества термической обработки рыбных блюд.

Приготовление блюд из морепродуктов.

Тема 3 – 4. Мясо. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки мяса. (4 ч.)

Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки

доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Сани тарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые, при механической и тепловой обработке мяса. Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке птицы.

Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

Региональный компонент. Предприятие ООО «Метатр». Мясное производство. Микояновский мясокомбинат.

Лабораторно-практические и практические работы.
Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов.
«Приготовление блюда из мяса».

Тема 5. . Супы. Технология приготовления первых блюд. (1 ч.)
Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов. Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу.

Лабораторно-практические и практические работы.
Приготовление заправочного супа.
Тема 6. Сервировка стола к обеду. Этикет. Творческий проект. Приготовление воскресного обеда. (3ч) Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами. Определение калорийности блюд.

Лабораторно-практические и практические работы.

Составление меню обеда. Приготовление Воскресного обеда.

Раздел «Создания изделий из текстильных материалов. » (30ч)
Тема ?

Тема 1. Текстильные материалы из химических волокон и их свойства. Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон Свойства текстильных материалов (1 ч)

Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон.

Региональный компонент. Фабрика «Передовая текстильщица». История предприятия. Ассортимент продукции.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

Тема 2. Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Проект «Наряд для семейного обеда».
Конструирование швейных изделий. Определение размеров швейного изделия. (7 ч)
Снятие мерок для построения чертежа плечевого изделия.
Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.
Построение чертежа швейного изделия (в масштабе).
Построение чертежа швейного изделия (в натуральную величину).
онструирование швейных изделий Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок

Тема 3. **Моделирование швейных изделий (2 ч)** Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

Лабораторно-практические и практические работы.
Моделирование выкройки проектного изделия для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ. Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие).

Тема 3. Машиноведение. Приспособления к швейной машине.
Машинная игла (2 ч.). Устройство машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней и нижней нитей. Обработка машинных швов: настрочной, обтачной, вподгибку с открытым обмётанным срезом.
Лабораторно-практические и практические работы.

Устранение дефектов машинной строчки. Применение приспособлений к швейной машине. Выполнение машинных швов.

Тема 5. Технология изготовления швейных изделий (14 ч)

Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы иголками и булавками. Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом. Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков и копировального резца. Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной - примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв - вымётывание. Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной - притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (обтачной с расположением шва на сгибе и в кант). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей.

Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застёжкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия технолог - конструктор.

Лабораторно-практические и практические работы.

Раскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия.

Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов; горловины и застёжки проектного изделия; боковых срезов и отрезного изделия; нижнего среза изделия.

Окончательная обработка изделия.

Раздел «Художественные ремёсла» (18 ч)

Тема 1. Вязание крючком (6 ч) Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

Региональный компонент. Выставка мастеров прикладного искусства. Историко-краеведческий музея г. Королёва

Лабораторно-практические и практические работы.

Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами.

Выполнение плотного вязания по кругу.

Тема 2. Вязание спицами (8ч)

Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Создание схем для вязания с помощью ПК. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями. Разработка схемы жаккардового узора на ПК.

Раздел «Художественные ремесла. Технологии творческой и опытнической деятельности» (18 ч)

Тема 1 - 2. Исследовательская и созидательная деятельность (12 ч)

Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Практические работы.

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства»».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Раздел	Тема	Общее кол-во часов
Оформление интерьера	Вводный урок. Планировка и интерьер жилого дома. Комнатные растения, разновидность, технология выращивания. Обоснования проекта «Растения в интерьере жилого дома» Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома» Защита проекта «Растения в интерьере жилого дома»	8
Кулинария	Рыба. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки рыбы. Пр.р.: Приготовление Блюд из рыбы. Мясо. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки мяса. Пр. : «Приготовление блюда из мяса» . Супы. Технология приготовления первых блюд. Сервировка стола к обеду. Этикет. Творческий проект. Приготовление воскресного обеда. Пр.р.: Творческий проект. Приготовление воскресного обеда.	12 ч.
Создание изделий из текстильных материалов.	Текстильные материалы из химических волокон и их свойства. Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон. Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Проект «Наряд для семейного обеда». Конструирование швейных изделий. Определение размеров швейного изделия. Снятие мерок для построения чертежа плечевого изделия. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Построение чертежа швейного изделия (в масштабе). Построение чертежа швейного изделия (в	30

	натуральную величину). Моделирование плечевой одежды. Моделирование плечевой одежды и подготовка выкройки к раскрою. Раскрой швейного изделия. Швейные ручные работы. Изготовление образцов ручных швов. Машиноведение. Приспособления к швейной машине. Машинная игла. игла. Выполнение образцов швов (обтачного, обтачного в кант). Подготовка к примерке и примерка изделия. Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов. Обработка горловины швейного изделия. Обработка горловины проектного изделия. Технология обработки боковых срезов швейного изделия. Обработка нижнего среза швейного изделия. Окончательная отделка изделия. Подготовка защиты проекта «Наряд для семейного обеда» Защита проекта «Наряд для семейного обеда». Подготовка проекта к защите.	
Художественные ремесла	Вязание крючком и спицами. Творческий проект «Вяжем аксессуары крючком или спицами» Основные виды петель при вязании крючком Вязание по кругу. Вязание спицами. Основные приемы вязания. Выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами». Защита проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами. Итоговый урок.	20

Виды учебной деятельности

- лекция,
- беседа
- практикум,
- дискуссия,
- практическая работа,

- составление проекта,
- составление кейса,
- деловая игра,
- конкурс,
- КВН,
- викторина.
- презентация
- экскурсия,
- исследование.

Календарно - тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения	Фактические сроки прохождения
Оформление интерьера (8 ч.)				
1-2	Вводный инструктаж по охране труда ИОТ-119. Вводный урок. Планировка и интерьер жилого дома	Фронтальная работа — просмотр презентации интерьер дома. Выполнение эскизов по зонированию жилого помещения. Анализ вариантов оформления интерьера, создание эскизов. Работа в группе.	1 неделя	
3-4	Первичный инструктаж по охране труда на рабочем месте ИОТ-43. Комнатные растения, разновидность, технология выращивания. Обоснования проекта «Растения в интерьере жилого дома»	Фронтальная работа — просмотр фотографий и беседа с использованием дополнительной информации. Выполнение работы по обоснованию проекта. Подборка материала.	2 неделя	
5-6	Творческий проект «Растения в интерьере	Фронтальная работа — формулирование цели и	3 неделя	

	жилого дома»	проблемы проекта. Исследование проекта обсуждение возможных способов решения проекта. Выполнение эскиза проекта с размещением цветов		
7-8	Защита проекта «Растения в интерьере жилого дома»	Выступление с защитой проекта. Обсуждение и исправление ошибок.	4 неделя	
Кулинария (12 ч.)				
9-10	Рыба. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки рыбы	Дискуссия о пищевой ценности рыбы и рыбных продуктов. Работа по сбору информации с дополнительными источниками и учебником. Составление технологической карты разделки рыбы.	5 неделя	
11-12	Практическая работа: «Приготовление блюда из рыбы»	Дискуссия о пищевой ценности рыбы. Составление технологической карты приготовления блюда.	6 неделя	
13-14	Мясо. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки мяса	Дискуссия о видах мяса, технологии приготовления мяса. Составление технологической карты.	7 неделя	
15-16	Практическая работа: «Приготовление блюда из мяса»	Фронтальная работа — просмотр фильма приготовление блюд из мяса. Работа по технологической карте	8 неделя	
17-18	Супы. Технология приготовления первых блюд. Сервировка стола к обеду. Этикет. Творческий проект «Приготовление	Дискуссия о значении первых блюд в питании человека. Составление технологической карты приготовления супа. Подготовка материала к проекту.	9 неделя	

	воскресного обеда»			
19-20	Практическая работа: Творческий проект «Приготовление воскресного обеда»	Выполнение проектной работы. Оценка проекта по критериям. Защита проекта по группам.	10 неделя	
Создание изделий из текстильных материалов (30 ч.)				
21-22	Текстильные материалы из химических волокон и их свойства. Практическая работа: «Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон». Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Проект «Наряд для семейного обеда»	Дискуссия о видах ткани и волокнах. Просмотр презентации процесс производства химических волокон, виды химических волокон. Выполнение работы по изучению свойств ткани. Работа с таблицей.	11 неделя	
23-24	Конструирование швейных изделий. Определение размеров швейного изделия. Практическая работа: «Снятие мерок для построения чертежа плечевого изделия»	Дискуссия о плечевой одежде. Выбор варианта изделия для проекта. Снятие мерок для построение чертежа..	12 неделя	
25-26	Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Практическая работа: «Построение чертежа швейного изделия (в масштабе)»	Расчет по формулам. Работа с учебником. Построение чертежа в масштабе 1:4	13 неделя	
27-28	Практическая работа: «Построение чертежа швейного изделия (в натуральную величину)»	Беседа с использованием материалов учебника. Работа по технологической карте - построение чертежа в натуральную величину.	14 неделя	
29-30	Моделирование плечевой одежды.	Дискуссия о модели и процессе моделирования	15 неделя	

	Практическая работа: «Моделирование плечевой одежды и подготовка выкройки к раскрою»	изделия. Внесение изменений в основу чертежа. Выполнение по моделированию плечевого швейного изделия.		
31-32	Раскрой швейного изделия. Практическая работа: «Раскрой плечевого швейного изделия»	Дискуссия о процессе раскроя и подготовка к раскрою плечевого изделия. Выполнение практической роботы «Раскрой плечевого швейного изделия»	16 неделя	
33-34	Швейные ручные работы. Практическая работа: «Изготовление образцов ручных швов»	Фронтальная работа-подготовка к выполнению ручных работ и правилах, приемах их выполнения . Выполнение ручных работ. Работа с технологическими картами.	17неделя	
35-36	Машиноведение. Приспособления к швейной машине. Машинная игла. Практическая работа: «Выполнение образцов швов (обтачного, обтачного в кант)»	Фронтальная работа — Просмотр презентации устройство швейной иглы. Работа с материалами учебника. Выполнение образца машинных швов.	18 неделя	
37-38	Практическая работа: «Подготовка к примерке и примерка изделия»	Дискуссия о правилах примерки. Устранение недостатков при первой примерке. Выполнение примерки. Устранение недостатков.	19 неделя	
39-40	Практическая работа: «Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов»	Фронтальная работа - беседа о последовательности и правилах обработки. Выполнение обработки среднего шва спинки и	20 неделя	

		нижних срезов рукавов.		
41-42	Обработка горловины швейного изделия. Практическая работа: «Обработка горловины проектного изделия »	Фронтальная работа - по технологии обработке горловины изделия. Работа с технологической картой. Самостоятельная работа по обработке горловины проектного изделия.	21 неделя	
43-44	Технология обработки боковых срезов швейного изделия. Практическая работа: «Обработка боковых срезов»	Фронтальная работа - по технологии обработке боковых срезов. Работа с технологической картой «Обработка боковых срезов»	22 неделя	
45-46	Обработка нижнего среза швейного изделия. Практическая работа: «Обработка нижнего среза швейного изделия»	Фронтальная работа - по технологии обработке нижних срезов. Выполнение практической работы, работа с технологической картой.	23 неделя	
47-48.	Окончательная отделка изделия. Подготовка защиты проекта «Наряд для семейного обеда»	Дискуссия - как подготовить доклад к проекту? Выполнение работы по окончательной отделке и устранению дефектов. Работа с оформлением материала к проекту..	24 неделя	
49-50	Защита проекта «Наряд для семейного обеда»	Защита проекта с указанием достоинств и недостатков в проекте.	25 неделя	
Художественные ремесла (18 ч.)				
51-52	Вязание крючком и спицами. Творческий проект «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	Фронтальная работа - Просмотр фильма « Вязание крючком». Выбор изделия для проекта. Обоснование и составление плана работы.	26 неделя	
53-54	Основные виды петель	Фронтальная работа -	27 неделя	

	при вязании крючком	знакомства с условными обозначениями, чтение схем, просмотр презентации. Работа с технологическими картами, выполнение образцов.		
55-56	Вязание по кругу	Дискуссия об основных приемах вязания по кругу. Работа с материалами учебников, журналов. Выполнение образцов вязания по схеме.	28 неделя	
57-58	Вязание спицами. Основные приемы вязания	Фронтальная работа- Просмотр учебного фильма вязание спицами. Изучение способов вязания спицами. Выполнение образцов вязания.	29 неделя	
59-60	Выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	Дискуссия о процессе изготовления изделия для проекта. Выполнение изделия крючком или спицами.	30 неделя	
61-62	Выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	Выполнение изделия крючком или спицами. Сбор материала для защиты проектов.	31 неделя	
63-64	Выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	Выполнение изделия крючком или спицами. Сбор материала для защиты проектов.	32 неделя	
65-66	Подготовка проекта к защите	Фронтальная работа в группах- оформление проектного материала. Заверение и отделка готового изделия. Расчет затрат. Составление доклада.	33 неделя	
67-68	Защита проекта «Вяжем аксессуары крючком или	Защита проекта с указанием достоинств и	34 неделя	

	спицами. Итоговый урок.	недостатков проектного изделия. Анализ проекта		
69-70	Защита проекта	Защита проекта . Выставка работ.	35 неделя	

Критерии оценки устных ответов обучающихся

«5» ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Критерии оценки графических заданий и лабораторно - практических работ

«5» ставится, если учащийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами, оборудованием и другими средствами.

«4» ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

«3» ставится, если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

«2» ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; не может использовать знания программного материала; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Критерии оценки практической работы учащихся

«5» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

«4» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

«3» - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

«2» – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

Оценивание теста учащихся

«5» - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %; «4» - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества; «3» - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

Критерии оценки проекта

1. Оригинальность темы и идеи проекта. 2. Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования). 3. Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил

техники безопасности).
4. Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
5. Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
6. Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
7. Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Материально-техническое обеспечение.

I. Комплект таблиц "Технология изготовления швейных изделий":

- классификация ручных стежков и строчек;
- классификация машинных швов;
- классификация краевых швов;
- технология изготовления фартука;
- технология обработки накладных карманов.

II. Комплект таблиц "Машиноведение":

- универсальная швейная машина бытового назначения;
- регулировки и уход за швейной машиной;
- утюг бытовой электрический;
- электробезопасность;
- техника безопасности при ручных и машинных работах.

Учебно-методический комплект и дополнительная литература по курсу

Список литературы для учеников

1. «Энциклопедия шитья и рукоделия». Научное издательство, Москва 2016г. «Лоскуты», «ЭКСМ ПРЕСС», 2016г.
2. «Дружные спицы», «ЭКСМ ПРЕСС», 2016г.
3. «Первоклассная повариха», «ЭКСМ ПРЕСС», 2000г.
4. «Вяжем пледы», «Мир книги», 2016г.
5. «Школа вязания», Москва ЭКСМО, 2017г.
6. «Этикет для девочек», Москва «Премьера», 1917г.
7. «Основы кулинарии», Москва «Просвещение», 2018г.
8. «Начинаем вязать спицами и крючком», Москва «Просвещение», 2015г.
9. «Забавные поделки», Москва «Просвещение», 1992г.
10. «Вышивка. Первые шаги», Москва «ЭКСМО», 1997г.
11. «Цветы и фрукты круглый год», Москва «Арт-Родник», 2015г.

12. «Украшение из шелковых лент», Москва «Мир книги», 2015г.
13. «вышивка лентами», Москва «Ниола-Пресс», 2008г.
14. «Фантазии из шелковых лент», Москва «КОНТЕНТ», 2006г.
15. Технология:6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / [Н. В. Синица, П. С. Самородский, В. Д. Симоненко, и др.].-4-е изд., перераб.– М.: Вентана -Граф, 2015
16. Рекомендован Министерством образования и науки РФ и включен в Федеральный перечень
17. Н.В.Синица .Технология: 6 класс:рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организаций / Н.В.Синица, П. С. Самородский.- М.: Вентана-Граф, 2015
Н.В.Синица .Технология: 6 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных организаций / Н.В.Синица, П. С. Самородский.- М.: Вентана-Граф, 2015

Список литературы для учителя

1.Письмо Департамента государственной политики в образовании МОиН РФ от 07.07.2005 №03-1263: о примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана.
2.Примерная программа основного общего образования по направлению “Технология. Обслуживающий труд”
3.Сборник нормативных документов. Технология / Сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. – М.: Дрофа, 2017. – 120, [8] с.
4.Синица Н.В. Симоненко В.Д. Технология. Технологии ведения дома. 5,6 класс –М:Вента –Графф, 2016г.
5.Кожина О.А., Кудакова Е.Н., Носорева Е.А. Структура содержания и примерное тематическое планирование учебного материала по технологии (обслуживающий труд) в 5-9 классах //Школа и производство. – 2017, 0- №6
6.Технология: Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательных учреждений (вариант для девочек). – 2-е изд., перераб. /Под ред. В.Д. Симоненко – М.: Вентана -Граф, 2017. – 192 с.: ил.
7.Давыдова М.А Поурочные разработки по технологии (вариант для девочек):5 класс. – М.: ВАКО, 2011. – 208 с.-(В помощь школьному учителю).
8.Н. В. Синица, П. С. Самородский, В. Д. Симоненко, О. В. Яковенко. Технология. 5 класс. Учебник для учащихся 5 класса общеобразовательных учреждений.– М.: Вентана -Граф, 2017

9. Программа. 5–8 классы / авт.-сост. А.Т. Тищенко, Н.В. Синица. — М.: Вентана-Граф, 2015.
10. Рабочая программа по технологии (Технология ведения дома).6 класс/ Сост. О. Н. Логвинова -М.:ВАКО, 2016.
11. Н.В.Синица Рабочая тетрадь для 6 класса (базовый уровень). М.: Вентана-Граф, 2016.

Интернет – ресурсы:

СПИСОК ИНТЕРНЕТ – САЙТОВ ДЛЯ УЧИТЕЛЕЙ

1.http://www.it-n.ru/ – Сеть творческих учителей
2.http://www.inter-pedagogika.ru/– inter-педагогика
3.http://www.debryansk.ru/~lpsch/– Информационно-методический сайт
4.http://lib.homelinux.org/– огромное количество книг по различным предметам в формате Djvu
5.http://iearn.spb.ru- русская страница международной образовательной сети 1*ЕАКМ (десятки стран участвуют в международных проектах)

ВЕБ-САЙТЫ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ШКОЛЬНИКОВ:

1.http://www.kudesniki.ru/gallery- галерея детских рисунков «Дети в Интернете»
2.http://www.chg.ru./Fairy- творческий фестиваль «Детская сказка»http://www.rozmisel.irk.ru/children- «Творите!»
3.http://www.edu.nsu.ru/~ic- «Интеллектуальный клуб»: викторины и конкурсы, головоломки и кроссворды.

ВЕБ-САЙТЫ - КАТАЛОГИ ШКОЛЬНЫХ РЕСУРСОВ:

1.http://www.kinder.ru/- каталог детских ресурсов: все, что может быть интересно детям.
2.http://www.school-holm.ru- «Школьный мир»: каталог ресурсов для школьников и их родителей.
3.http://www.chat.ru/rusrepetito- Репетитор: учебные материалы, тесты, рассказы, всякая всячина для школьников, абитуриентов и студентов

4.http://www.kudesniki.ru/gallery- галерея детских рисунков «Дети в Интернете»
5.http://www.chg.ru./Fairy- творческий фестиваль «Детская сказка»http://www.rozmisel.irk.ru/children - «Творите!»
6.http://www.edu.nsu.ru/~ic- «Интеллектуальный клуб»: викторины и конкурсы, головоломки и кроссворды.

Технологии обработки тканей и пищевых продуктов

1.История ремесел. На сайте можно познакомится с историей возникновения и развития ремесел (ковки, гальванопластики, резьбы по дереву и т.д.). http://remesla.ru/

2.Сайт учителя технологии для девочек. Кулинария. Интерьер. Цветы. Этикет. Кожа. Литература. Афоризмы о труде. Фотографии. Проекты. http://news.kss1.ru/news.php?kodsh=scool

3.Сценарии трех уроков технологии с использованием электронных ресурсов ("Энциклопедия Кирилла и Мефодия") по теме "Гостевой этикет". http://edu.km.ru/opyt/kubyshka2002_k15.htm

4.Обобщающий урок по разделу "Технология обработки пищевых продуктов", "Электронные таблицы". Тема урока: "Исследование комплексного меню завтрака (ужина)". http://vlc.pedclub.ru/modules/wfsection/print.php?articleid=86

5.Секреты традиционной китайской кухни. http://www.ournet.md/~chinesecookery

6.План работы по изготовлению ручного носового платка, авторский курс. http://www-windows-1251.edu.yar.ru/russian/tvorch/nekras/platok/

7.Модели и уроки вязания крючком. http://www.knitting.east.ru/

8.Сайт для тех, кто любит вышивать. http://www.rukodelie.ru

9. Кулинарный портал. информация о многих продуктах, овощах и фруктах, советы начинающим кулинарам, рецепты и статьи о кухнях народов мира. Ежедневные обновления. http://kuking.net/

10. Изделия , выполненные в лоскутной технике – одеяла, панно и современный русский костюм. http://pembrok.narod.ru/sharsmain.html

11.Сайт учителя технологии для девочекhttp://news.kss1.ru/news.php?kodsh=scool

12.Книги по технологии и ДПИ, иллюстрации по всем разделам для мальчиков и девочек. http://remesla.ru/

13.Все о вязании, рукоделии и кулинарии с рисунками. http://ad.adriver.ru/cgi-bin/erle.cgi?sid=37653&bn=1&target=blank&bt=2&pz=0&rnd=782571600

14.Программа расшифровывает 13-разрядный штрих-код товаров и проверяет его правильность с помощью контрольного разряда.
http://www.softodrom.ru/win/p857.shtml
15.Кулинария. Рецепты, медиатека. Практикум по кулинарии. Материаловедение.http://sc1173.narod.ru/texn-med.html

16.Декада технологии в школе.
http://pages.marsu.ru/iac/school/sh2/sv/tehnol/index.html
17.Информация о технологии получения трансгенных организмов: выделение ДНК, клонирование генов, трансформация. Интерактивные тесты, анимационные вставки и словарь терминов.
http://citnews.unl.edu/hscroptechnology/index.html
18.Сахар (сахароза): исторические факты, источники в природе, применение, производство, потребление.
http://www.krugosvet.ru/articles/03/1000344/1000344a1.htm#1000344-A-101
19.Мыла и синтетические моющие средства (СМС): компоненты бытовых моющих средств, типы и механизмы действия поверхностно-активных веществ, экологические проблемы, связанные с применением СМС.
http://www.krugosvet.ru/articles/43/1004369/1004369a1.htm
20.Интересные факты про запах и вкус веществ: самые противные и самые приятно пахнущие вещества, роль пахучих веществ в животном и растительном мире, чувствительность к запаху и вкусу веществ, связь запаха и вкуса со строением молекул.
http://www.krugosvet.ru/articles/105/1010554/1010554a1.htm
21.Соединения железа в природных водах: источники поступления, влияние на качество воды, физиологическая роль в организме человека.
http://www.water.ru/bz/param/ferrum.shtml
22.Пища: минеральные вещества и их значение. Макро- и микроэлементы, их роль в построении костной ткани и важнейших обменных процессах организма.
http://www.water.ru/bz/digest/min_subst.shtml

Декоративно-прикладное искусство

23. Задание творческого характера на уроках трудового обучения. Статья Ж.А. Мугаловой на страницах "Педагогического вестника".
http://www.yspu.yar.ru:8101/vestnik/pedagogicheskiy_opyt/6_1/
24.Ненаглядное пособие. Мастерская мягкой игрушки: работы, технология изготовления, эскизы, выкройки.

http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/org/pre-school/rassvet/rassvet.html
25.Учебники по ДПИ.http://remesla.ru/
26.Возрождение ремесел: факультативный курс для учащихся: традиционные русские игрушки из глины, орнамент, матрешки.
http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project798/index.htm
27.Изучение техники филейного вязания. Общие сведения о методе. Технология изготовления – этапы. Методика обучения. Примеры (обучение технике вязания на основе метода проектов). Фотоальбом.
http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project170/
28.Городецкая роспись. Подборка материалов о городецкой росписи: история возникновения, галерея изделий, технология росписи, композиция.
http://www.novgorod.fio.ru/projects/Project1005/index.htm
29.Презентация служит для демонстрации основных способов формообразования изделий из пластичных материалов и разработана как наглядно-визуальное средство для урока технологии "Способы ручной формовки изделий из глины". Данный материал разработан на основе электронного пособия по художественной керамике.
http://som.fio.ru/RESOURCES/GLOZMANAE/2003/12/MG1.PPT
30.Последовательность выполнения игрушки, эскиз игрушки, чертежи деталей.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ryb_dt/toy/
31.Этапы создания картины на бересте.
http://www.edu.yar.ru/russian/tvorch/nekras/beresta/
32.Работы, техника выполнения макраме, описание выполнения работ, эскизы.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ryb_dt/mak/
33.Мастерская мягкой игрушки: работы, технология изготовления, эскизы, выкройки.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/org/pre-school/rassvet/rassvet.html
34.Сайт посвящен истории, современному состоянию, художественным и технологическим особенностям традиционных художественных промыслов и ремесел Нижегородской области. Сведения о промыслах систематизированы по направлениям: роспись и резьба по дереву (хохломская, городецкая), работы по мета
35.Информация о том, как складывать разнообразные фигурки из бумаги, начиная с самых простых, и заканчивая сложными. Фотографии готовых моделей.http://www.vostal.narod.ru/
36.Школьный кружок по росписи ткани. Можно получить консультации и научиться рисовать.

http://www.catalog.alledu.ru/predmet/trud/http/www.sunrain.by.ru
37.Приемы, техника, описание узоров плетения из бисера.
http://www.chat.ru/~hisveta/lesson.htm
38.Обучение детей традиционной для Поволжья филейно-гипюрной вышивке. Образцы работ, методика обучения, информация о преподавателях и ученицах школы.http://www.uic.ssu.samara.ru/~lada/
39.Картины-панно в технике аппликация соломкой. Последовательность и технология изготовления.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ryb_dt/app/
40.История Палеха. Технология изготовления лаковой миниатюры. Стилистические особенности палехской росписи. Художники Палеха и их произведения. Палехские миниатюры в музейных собраниях. Словарь специальных терминов и сокращений.http://www.palekh.narod.ru/

41.Изготовления изделий в стиле лоскутной техники «пэтчворк». Работы: фотографии, описания изготовления.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ugl_dt/models1.html
42.Страница посвящена бисеру и работе с ним. Создание украшений и модных вещей. Галереи работ, ссылки на родственные сайты.
http://ns.cg.ukrtel.net/~wowik/biser.htm
43.Конспект открытого тематического урока работа с соломкой: цель, задачи, ход урока, эскизы.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/org/pre-school/sad171/moscow.html

44.Геометрия вышивки крестом. Советы начинающим, примеры рисунков, этапы вышивки. Инструкции, по которым можно сделать украшения для дома, подарки к праздникам, детские поделки.
http://www.chat.ru/~krestom/
45.Глиняная игрушка. Этапы создания игрушки: план лепки, режим обжига, роспись.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/kr_perek/
46.Представленные на сайте работы иллюстрируют один из вариантов альтернативной истории керамического искусства. Истории, где гончарный круг так и не был изобретён, а интерес к форме возобладал над увлечением орнаментацией поверхности.
http://www.romangoncharov.narod.ru/
47.Игрушки из мастерских вальдорфских школ. Фотогалереи игрушек, изготовленных в вальдорфских школах Санкт-Петербурга. Тряпичные куклы в русских народных костюмах, изготовленные по традиционным

технологиям. Деревянные конструкторы и игрушки в народном стиле. Вальдорфские куклы. Исторические очерки о народной кукле: социокультурная роль куклы, традиции изготовления и использования. Современная техника изготовления тряпичной куклы.
http://kenunen.boom.ru/igru/toys_1.html
48.Виртуальный музей палехской лаковой миниатюры. Лаковая миниатюра: технология, особенности изготовления, художники. Коллекция миниатюр. История Палеха.
http://palekh.narod.ru/
49.Гобелен. Исторический очерк из истории гобеленов и шпалерного производства. Техника изготовления гобеленов.
http://archive.1september.ru/nsc/2002/02/7.htm
50.Конспект открытого комплексно-тематического занятия. Работа с соломкой.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/org/pre-school/sad171/yar.html
51.Уроки плетения из бисера. Приемы, техника, описание узоров.
http://www.chat.ru/~hisveta/lesson.htm
52.Сайт для тех, кто любит вышивать. Очень много цветных бесплатных схем, которые можно скачать.
http://www.rukodelie.ru
53.Картины-панно в технике «аппликация соломкой». Последовательность и технология изготовления.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ryb_dt/app/
54.Волшебный лоскуток. Изготовления изделий в стиле лоскутной техники «пэтчворк». Работы: фотографии, описания изготовления.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ugl_dt/models1.html
55.Конспект открытого тематического урока работа с соломкой: цель, задачи, ход урока, эскизы.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/org/pre-school/sad171/moscow.html
56.Вышивка крестом. Геометрия вышивки крестом. Советы начинающим, примеры рисунков, этапы вышивки. Инструкции, по которым можно сделать украшения для дома, подарки к праздникам, детские поделки.
http://krestom.chat.ru/

57.Глиняная игрушка. Этапы создания игрушки: план лепки, режим обжига, роспись.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/kr_perek/
58.Декоративно-прикладное творчество. Раздел сайта Ярославского областного центра дистанционного обучения школьников.

http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/indexa.html
59.Игрушки-сувениры. Последовательность выполнения игрушки, эскиз игрушки, чертежи деталей.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ryb_dt/toy/
60.Картина на бересте. Этапы создания картины на бересте. Фотографии.
http://www.edu.yar.ru/russian/tvorch/nekras/beresta/
61.Кружевные платочки. План работы по изготовлению ручного носового платка, авторский курс.
http://www-windows-1251.edu.yar.ru/russian/tvorch/nekras/platok/
62.Макраме. Работы, техника выполнения макраме, описание выполнения работ, эскизы.
http://www-koi8-r.edu.yar.ru/russian/tvorch/ryb_dt/mak/

«ПРИНЯТО»
Решением педагогического совета
Протокол от 28.08.2020 № 1

«СОГЛАСОВАНО»
протокол заседания методического
объединения учителей
от 27.08.2020 г. № 1

«СОГЛАСОВАНО»
Заместитель директора по УВР
_____ А.Ю. Майорова
28.08.2020