



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГИМНАЗИЯ № 11 С ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»**

СОГЛАСОВАНА

На заседании МО
Учителей начальных классов
Протокол
от 28 июня 2021г. № 6

ПРИНЯТА

Решением
Педагогического совета
Протокол
от 30 августа 2021г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора
МБОУ «Гимназия № 11»
30 августа 2021г. № 57-32

Образовательная программа платной дополнительной образовательной
деятельности
«Аппликация»
1 – 4 класс

Составитель:
Голик Ирина Анатольевна,
учитель начальных классов

Московская область
г.о. Королёв
2021 г.

Пояснительная записка

Программа кружка «Аппликация» разработана для организации внеурочной деятельности младших школьников (1 - 4 классы) в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования.

Век бурно развивающихся информационных технологий, бизнеса требует от личности развития таких качеств, как умение концентрироваться, рациональное мышление, практичности характера. Дети много времени проводят за компьютером, меньше общаются с природой, становясь менее отзывчивыми, поэтому развитие творческой личности в школе должно быть не только практическим, но и духовным.

Занятия в кружке позволяют существенно влиять на трудовое и эстетическое воспитание, рационально использовать свободное время учащихся. Работа с бумагой, природным и бросовым материалом, тканью – это самые распространенные виды декоративно – прикладного искусства среди школьников. Несложность оборудования, наличие инструментов и приспособлений, материалов, доступность работы позволяют заниматься декоративно-прикладным творчеством учащимся начальной школы. Теоретическая часть включает краткие пояснения по темам занятий и приемам работы, а практическая состоит из нескольких заданий. На начальном этапе работы осваивают приемы обработки материала. Необходимо воспитывать у детей умение доводить начатое дело до конца, следить за соблюдением элементарных правил культуры труда, приучать экономно и аккуратно использовать материалы, пользоваться инструментами и хранить их. Особое внимание в работе кружка уделено вопросам безопасности труда и санитарной гигиены

Курс кружка “Аппликация” носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации.

Рабочая программа рассчитана на 4 года для обучающихся начальной школы. Занятие проводится 2 раза в неделю продолжительностью 45 минут, 1 класс -35 минут под руководством педагога.

Цели программы:

1. Всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей.
2. Создание условий для самореализации ученика в творчестве.
3. Формирование практических трудовых навыков.
4. Развитие индивидуальных творческих способностей.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
2. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
3. Владеть способами планирования и организации досуговой деятельности.
4. Использовать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие:

Способствовать развитию:

1. творческих способностей;
2. сенсорики, мелкой моторики рук;
3. пространственного воображения;
4. технического и логического мышления, глазомера;
5. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

1. Уважительное отношение к результатам труда.
2. Интерес к творческой и досуговой деятельности.
3. Практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Планируемые результаты:

- ✓ Высокая степень интереса младших школьников к содержанию занятий.
- ✓ Приобретение навыка изготовления поделок из разных видов материала.
- ✓ Активное участие в выставках декоративно-прикладного творчества, как на школьном, так и на более высоком уровне.
- ✓ Использование поделок-сувениров в качестве подарков; оформление класса, зала для проведения праздничных утренников и др. практическое применение своих умений и навыков.

Требования к знаниям, умениям и навыкам при работе в кружке «Веселая мастерская»:

Иметь представление:

- ✓ о проектной деятельности в целом и её основных этапах;
- ✓ о понятиях конструкция (простая и сложная, однодетальная и многодетальная), композиция, чертёж, эскиз, технология, экология, дизайн;

Знать:

- ✓ правила ТБ;
- ✓ название и назначение ручных инструментов (ножницы, игла), контрольно-измерительных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приспособлений (шаблон, булавки) и правила безопасной работы с ними;

- ✓ правила личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
- ✓ правила общения;
- ✓ названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- ✓ что такое деталь (составная часть изделия);
- ✓ что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальными и многодетальными;
- ✓ основные требования дизайна к конструкциям, изделиям (польза, удобство, красота);
- ✓ виды материалов;
- ✓ последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- ✓ способы разметки: сгибание и по шаблону;
- ✓ способы соединения с помощью клея ПВА, проволоки, ниток и тонких верёвочек;
- ✓ виды отделки: раскрашивание, аппликации.

Уметь:

- ✓ находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- ✓ наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения;
- ✓ различать материалы по их назначению;
- ✓ различать однодетальные и многодетальные конструкции несложных изделий;
- ✓ читать простейший чертёж (эскиз);
- ✓ качественно выполнять изученные операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборку изделий с помощью клея, эстетично и аккуратно отделывать изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и её вариантами;
- ✓ безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы);
- ✓ выполнять правила культурного поведения в общественных местах;
- ✓ выполнять посильные действия при решении экологических проблем на доступном уровне (личная гигиена, культура поведения в природе и обществе, поддержание чистоты в быту и в общественных местах, культура общения – речь, этикет и т.д.).

Общетрудовые умения:

Самостоятельно:

- ✓ анализировать предложенное учебное задание;

✓ организовывать рабочее место в соответствии с разработанным проектом, подбирать необходимые материалы, инструменты и приспособления;

✓ экономно, рационально и творчески строить свою практическую работу на всех её этапах;

✓ обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;

✓ выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

С помощью учителя:

✓ выбирать темы для практических работ;

✓ формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;

✓ выдвигать возможные способы их решения;

✓ доказывать своё мнение.

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность ребенка.

Приёмы и методы организации занятий кружка.

- игра,
- труд,
- учение,
- общение,
- творчество.

При этом соблюдаются следующие правила:

• виды деятельности должны быть разнообразными, социально значимыми, направлены на реализацию личных интересов членов группы;

• деятельность должна соответствовать возможностям отдельных личностей, рассчитана на выдвижение детей на роли лидеров, чьё влияние благотворно;

• необходимо учитывать основные черты коллективной деятельности: разделение труда, кооперацию детей, сотрудничество детей и педагога.

При определении содержания деятельности учитываются следующие принципы:

• воспитывающего характера труда;

• научности (соблюдение строгой технической терминологии, символики и др.)

• связи теории с практикой

• систематичности и последовательности;

• учёт возрастных и индивидуальных особенностей личности;

• доступности и посильности;

- сознательности и активности;
- наглядности;
- прочности овладения знаниями и умениями (достигается реализацией всех вышеперечисленных принципов).

В процессе обучения в кружке у детей формируются три основные группы практических умений и навыков:

1. политехнические: измерительные, вычислительные, графические, технологические;
2. общетрудовые: организаторские, конструкторские;
3. специальные: обработка бумаги, картона и других материалов; овладение различными техниками работы с пластилином, бросовыми материалами и др.

Формы организации учебной деятельности: групповая, конкурс, выставка, экскурсия, творческая мастерская.

Основной вид занятий – практический.

Используются следующие методы обучения: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемный, частично поисковый или эвристический, исследовательский.

Педагогические приёмы:

- формирования взглядов (убеждение, пример, разъяснение, дискуссия);
- организации деятельности (приучение, упражнение, показ, подражание, требование);
- стимулирования и коррекции (поощрение, похвала, соревнование, оценка, взаимооценка и т.д.);
- сотрудничества, позволяющие педагогу и воспитаннику быть партнёрами в увлекательном процессе образования;
- свободного выбора.

Формы подведения итогов реализации данной программы: выставки, конкурсы, творческие отчёты и проекты.

Программа актуальна, поскольку предполагает формирование у младших школьников:

- ценностных эстетических ориентиров,
- художественно-эстетической оценки и овладение основами творческой деятельности,
- даёт возможность каждому воспитаннику реально открыть для себя волшебный мир декоративно - прикладного искусства,
- проявить и реализовать свои творческие способности,
- использовать полученные знания в творческих работах на уроках технологии.

**Календарно-тематический план «Аппликация и конструирование»
1-й год обучения**

№ п/п	Наименование раздела Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие.	1
	Работа с бумагой и картоном.	12
2	Изготовление закладки (по образцу).	2
3	Симметричное вырезание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений орнамента, листьев.	2
4	Изготовление закладки по замыслу детей.	2
5	Изготовление аппликаций (по образцу).	2
6	Изготовление аппликаций по замыслу детей.	2
7	Изготовление поздравительных открыток (по образцу).	2
	Работа с бросовым материалом.	18
8	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.	2
9	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.	2
10	Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.	2
11	Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.	2
12	Изготовление елочных гирлянд, игрушек.	2
13	Изготовление елочных гирлянд, игрушек.	2
14	Изготовление елочных гирлянд, игрушек.	2
15	Изготовление карнавальных масок.	2
16	Изготовление карнавальных масок.	2
	Работа с бумагой и картоном.	18
17	Аппликация обрывная "Чудо-деревце".	2
18	Торцевание "Цветик-семицветик".	2
19	Торцевание "Цветик-семицветик".	2
20	Деревья - топиарии из бумажных салфеток.	2
21	Деревья - топиарии из бумажных салфеток.	2
22	Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа.	2
23	Аппликация из деталей квиллинга. Коллективная работа.	2
24	Моделирование из картона. Рамочка.	2
25	Моделирование из гофрированной бумаги.	2
	Мозаика	12
26	Знакомство с техникой «Мозаика»	2
27	Мозаичное панно из макарон "День Победы!"	2
28	Мозаичное панно из макарон "День Победы!"	2
29	Завершение работы над панно.	2
30	Мозаика из различных материалов «Чудо-птица».	2
31	Мозаика из различных материалов «Чудо-птица».	2
32	Итоговое занятие.	2
	Итого:	63ч.

2-й год обучения

№ п/п	Наименование раздела Тема занятия	Дата	Кол-во часов
1	Вводное занятие.		1
	Работа с бумагой и картоном.		12
2	Закладка с использованием вышивки.		2
3	Изготовление аппликации «Осенний лес».		2
4	Изготовление игрушек-марионеток (работа с шаблонами).		2
5	Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков.		2
6	Знакомство с папье-маше. Изготовление елочных гирлянд, игрушек.		2
7	Вырезание снежинок. Изготовление гофрированных фонариков (фонарик-веер, китайский фонарик).		2
	Работа с бросовым материалом.		18
8	Изготовление сувениров.		2
9	Изготовление сувениров.		2
10	Изготовление сувениров.		2
11	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.		2
12	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.		2
13	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок.		2
14	Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.		2
15	Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.		2
16	Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.		2
	Работа с макаронными изделиями, крупами.		30
17	Изготовление аппликаций при помощи макаронных изделий.		2
18	Изготовление аппликаций при помощи макаронных изделий.		2
19	Изготовление карандашницы (вазы) из макарон.		2
20	Изготовление карандашницы (вазы) из макарон.		2
21	Изготовление цветов из макарон.		2
22	Изготовление цветов из макарон.		2
23	Изготовление композиции из круп (коллективная работа).		2
24	Изготовление композиции из круп		2

	(коллективная работа).		
25	Изготовление композиции из круп (индивидуальная работа).		2
26	Изготовление композиции из круп (индивидуальная работа).		2
27	Изготовление композиции из круп (индивидуальная работа).		2
28	Работа по замыслу детей.		3
29	Работа по замыслу детей.		3
30	Работа по замыслу детей.		3
31	Работа по замыслу детей.		3
32	Итоговое занятие.		1
35			
	Итого:		35ч.

3-й год обучения

№ п/п	Наименование раздела Тема занятия	Дата	Кол-во часов
1	Вводное занятие.		1
	Работа с бросовым материалом.		12
2	Шитье настенного кармашка (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье деталей «петельным швом», сбор деталей).		2
3	Изготовление подставки для чайника.		2
4	Изготовление кукол из чулок (шитье одежды, эстетическое оформление работы).		2
5	Изготовление кукол из чулок (шитье одежды, эстетическое оформление работы).		2
6	Знакомство и изготовление чеканки (по образцу).		2
7	Работа по замыслу детей.		2
	Работа с бумагой и картоном.		18
8	Изготовление елочных игрушек.		2
9	Изготовление новогодних сувениров.		2
10	Изготовление новогодних сувениров.		2
11	Изготовление карнавальных масок.		2
12	Изготовление поздравительных открыток с сюрпризом.		2
13	Изготовление поздравительных открыток с сюрпризом.		2
14	Изготовление гирлянд (коллективная работа).		2
15	Изготовление гирлянд (коллективная работа).		2
16	Изготовление игрушек-сувениров.		2

	Работа с тканью.		14
17	Шитье мягкой игрушки.		2
18	Шитье мягкой игрушки.		2
19	Изготовление игрушек-сувениров.		2
20	Изготовление игрушек-сувениров.		2
21	Изготовление игрушек-сувениров.		2
22	Изготовление настенного кармашка для мелочей.		2
23	Изготовление настенного кармашка для мелочей.		2
	Работа с картоном и бумагой		16
24	Использование квиллинга в аппликации.		2
25	Открытки к 8 марта.		2
26	Пасхальные открытки в технике квиллинг.		2
27	Пасхальные яйца в технике квиллинг.		2
28	Что такое «кусудама»? История появления.		2
29	Изготовление волшебного шара Коллективная работа.		2
30	Открытка ко Дню Победы		2
31	Аппликация в смешанной технике		2
32	Итоговое занятие.		4
	Итого:		65 ч.

4-й год обучения

№ п/п	Наименование раздела Тема занятия	Дата	Кол-во часов
1	Вводное занятие.		1
	Работа с бисером.		26
2	Знакомство, беседа. «Родословная стеклянной бусинки». Показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты, пробные плетения.		2
3	Работа по схемам (изучение знаков, условных обозначений).		2
4	Плетение брошек, колец. (работа по схемам).		2
5	Плетение кулонов, браслетов–«фенечек».		2
6	Ажурные браслеты.		2
7	Самостоятельное составление схем (работа в тетрадях).		2
8	Панно «Стрекозы».		2
9	Плетение одной нитью.		2
10	Плетение в две нити.		2
11	Плетение жгута.		2

12	Плетение крестиком.		2
13	Плетение столбиком.		2
14	Работа по замыслу детей.		2
	Работа с тканью.		9
15	Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготавливать игрушки, используя лекала).		3
16	Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготавливать игрушки, используя лекала).		3
17	Шитье мягкой игрушки (уметь самостоятельно изготавливать игрушки, используя лекала).		3
	Работа с бумагой и бросовым материалом.		28
18	Изготовление шкатулок из открыток (подбор открыток, изготовление выкроек, шитье частей шкатулки петельным швом, сбор шкатулки).		2
19	Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки, яичной скорлупы и др.).		2
20	Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки, яичной скорлупы и др.).		2
21	Изготовление шкатулки-сувенира.		2
22	Игрушка «Поросенок» (из пластмассовой бутылки).		2
23	Изготовление чеканки (по замыслу детей).		2
24	Работа по замыслу детей.		2
25	Аппликация из нарезанных ниток .Собачка		2
26	Аппликация из нарезанных ниток .Собачка		2
27	Открытка «Лебедь» Изонить		2
28	Бумагопластика . Открытка с Днем рождения		2
29	Бумагопластика. Розы и бабочки		2
30	Аппликация из гфрокартона. Изба.		2
31	Деревня. Коллективная работа		2
32	Итоговое занятие.		1
	Итого:		65ч.

Содержание изучаемого курса

1-й год обучения

Вводное занятие.

Беседа, ознакомление детей с особенностями кружка. Требования к поведению учащихся во время занятия. Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности. Проведение входного контроля.

Работа с бумагой и картоном.

Основные теоретические сведения

Знакомство с видами и свойствами бумаги. Приемы и способы работы с бумагой. Правила безопасной работы ножницами. Знакомство с правилами разметки при помощи шаблона и сгибанием, соединение деталей изделия при помощи клея.

Составление симметричного орнамента из геометрических фигур. Знакомство со способом создания мозаики с использованием техники «рваная бумага». Аппликация из бумаги на бумажной основе. Знакомство с правилами экономного расходования бумаги.

Практические работы

Изготовление закладки (по образцу). Симметричное вырезание из листьев бумаги, сложенных пополам, изображений орнамента, листьев. Изготовление закладки по замыслу детей. Изготовление аппликаций (по образцу). Изготовление аппликаций по замыслу детей. Изготовление поздравительных открыток (по образцу).

Работа с бросовым материалом.

Основные теоретические сведения

Экология. Отходы. Что относится к бросовому материалу, как его собирать. Способы обработки и соединения деталей из различного бросового материала. Свойства бросового материала. Инструменты, шаблоны для работы с бросовым материалом, подготовка материалов к работе, соединение деталей между собой. Создание макета с использованием бросового материала. Правила безопасной работы.

Практические работы

Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. Игрушки из пластмассовых бутылок, банок. Изготовление елочных гирлянд, игрушек. Изготовление карнавальных масок.

Практические работы

Лепка людей, животных, овощей (по образцу). Пластилиновая аппликация на картоне «Полет на Луну», «Ваза с цветами» (по образцу). Лепка по замыслу детей.

Итоговое занятие.(1ч)

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:

1. название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
2. название и назначение ручных инструментов и приспособлений – ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;
3. правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

К концу 1 года обучения учащиеся должны уметь:

1. анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
2. правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
3. соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
4. экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, вышивать стежками “вперед иголка”.

2-й год обучения

Вводное занятие

Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте.

Работа с бумагой и картоном.

Основные теоретические сведения

Общее понятие о производстве бумаги, ее сортах, свойствах, применении. Общее понятие о производстве картона, его сортах, свойствах, применении. Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения. Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе. Объемная аппликация из бумаги или природных материалов на бумажной или

картонной основе. Комбинирование в одной работе различных материалов. Коллаж. Правила безопасности труда.

Практические работы

Закладка с использованием вышивки. Изготовление аппликации «Осенний лес». Изготовление игрушек-марионеток (работа с шаблонами). Изготовление сплошной мозаики из обрывных кусочков. Игрушки из папье-маше. Изготовление елочных гирлянд, игрушек. Вырезание снежинок. Изготовление гофрированных фонариков (фонарик-веер, китайский фонарик).

Работа с бросовым материалом.

Основные теоретические сведения

Экология. Отходы. Что относится к бросовому материалу, как его собирать. Негативные последствия отходов производства на окружающую среду и здоровье человека. Способы обработки и соединения деталей из различного бросового материала. Назначение, конструкции, условные графические обозначения и технология выполнения изделий. Инструменты, шаблоны для работы с бросовым материалом, подготовка материалов к работе, соединение деталей между собой. Создание макета с использованием бросового материала. Правила безопасной работы. Свойства бросового материала. Работа с коробками (способы соединения, оформления изделия). Изделия из пластиковых бутылок, других форм.

Практические работы

Изготовление сувениров. Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. Игрушки из пластмассовых бутылок, банок.

Работа с макаронными изделиями, крупами.

Основные теоретические сведения

Виды макарон, крупы. Способы наклеивания на поверхность. Зарисовка схем, узоров. Работа с крупой. Окрашивание крупы, макарон. Цветовое решение, цветовой круг. Правила безопасности труда.

Практические работы

Изготовление аппликаций при помощи макаронных изделий. Изготовление карандашницы (вазы) из макарон. Изготовление цветов из макарон. Изготовление композиции из круп (коллективная работа). Изготовление композиции из круп (индивидуальная работа). Работа по замыслу детей.

Итоговое занятие. (1ч)

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

К концу 2 года обучения учащиеся должны знать:

1. название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой;
2. правила безопасности труда при работе ручным инструментом;
3. правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику;
4. способы обработки различных материалов предусмотренных программой.

К концу 2 года обучения учащиеся должны уметь:

1. правильно пользоваться ручными инструментами;
2. соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
3. организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
4. бережно относиться к инструментам и материалам;
5. экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
6. самостоятельно изготавливать изделия по образцу;

7. правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

3-й год обучения

Вводное занятие.

Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте.

Работа с бросовым материалом.

Основные теоретические сведения

Бросовый материал, как его собирать. Негативные последствия отходов производства на окружающую среду и здоровье человека. Условные графические обозначения. Инструменты, шаблоны для работы с бросовым материалом. Подготовка материалов к работе. Способы обработки и соединения деталей из различного бросового материала. Способы набивки, утяжки для изготовления куклы. Свойства бросового материала. Подбор открыток. Изготовление выкроек. Шитье деталей «петельным швом». Сбор деталей. Эстетическое оформление работы. Работа с жестью, фольгой (технология изготовления малой чеканки). Правила безопасной работы.

Практические работы

Шитье настенного кармашка. Изготовление подставки для чайника. Изготовление кукол из чулок. Знакомство и изготовление чеканки (по образцу). Работа по замыслу детей.

Работа с бумагой и картоном.

Основные теоретические сведения

Общее понятие о производстве бумаги, ее сортах, свойствах, применении. Общее понятие о производстве картона, его сортах, свойствах, применении. Об истории возникновения аппликации, мозаики, лепки, разных видов плетения, оригами, о происхождении иглы, пуговицы, тканей. Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Плоская аппликация из ткани на бумажной основе. Объемная аппликация из бумаги или природных материалов на бумажной или картонной основе. Комбинирование в одной работе различных материалов. Коллаж. Правила безопасности труда.

Практические работы

Изготовление елочных игрушек. Изготовление новогодних сувениров. Изготовление карнавальных масок. Изготовление поздравительных открыток с сюрпризом. Изготовление гирлянд (коллективная работа). Изготовление игрушек-сувениров.

Работа с тканью.

Основные теоретические сведения

История возникновения мягкой игрушки. Перечень необходимых материалов и инструментов для работы. Лексическое значение слов «деталь», «выкройка», «лекало», «вытачка», «эскиз». Особенности технологии выполнения объемных игрушек. Наличие вытачек, различных вшивных элементов, создающих дополнительный объем. Изготовление волос, грив, хвостов, помпонов. Выбор и анализ модели. Подбор материалов. Технология увеличения или уменьшения выкройки. Правила кроя игрушки. Правила хранения выкроек. Основы сбора игрушки. Шарнирное крепление. Технология изготовления головки, лапок, мордочки, носика. Материалы для глаз. Разные способы изготовления глаз. Правила расположения глаз относительно носа. Правила заполнения игрушки набивочным материалом. Разные способы украшения игрушки. Украшения из ленты и кружева, меха, ткани и пряжи. Правила безопасности труда.

Практические работы

Шитье мягкой игрушки. Изготовление игрушек-сувениров. Изготовление настенного кармашка для мелочей.

Итоговое занятие. (1ч)

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

К концу 3 года обучения учащиеся должны знать:

1. название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
2. правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
3. приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
4. способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка).

К концу 3 года обучения учащиеся должны уметь:

1. правильно называть ручные инструменты и использовать по назначению;
2. выполнять работу самостоятельно без напоминаний;
3. организовать рабочее место и соблюдать порядок во время работы;
4. понимать рисунки, эскизы (определять название детали, материал, из которого она должна быть изготовлена, форму, размеры);
5. самостоятельно изготавливать изделия, предусмотренные программой (по образцу, рисунку, эскизу).

4-й год обучения

Вводное занятие.

Проведение входного контроля. Правила по технике безопасности. Соблюдение порядка на рабочем месте.

Работа с бисером.

Основные теоретические сведения

Беседа «Родословная стеклянной бусинки». Показ образцов, иллюстраций. Подготовка к работе, полезные советы; материалы и инструменты. Бисер: виды, свойства, способы его использования. Леска: свойства, особенности. Использование лески для изготовления изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения: знаки, условные обозначения. Правила безопасности труда.

Практические работы

Работа по схемам. Плетение брошек, колец. (работа по схемам). Плетение кулонов, браслетов – «фенечек». Ажурные браслеты. Самостоятельное составление схем (работа в тетрадах). Панно «Стрекозы». Плетение одной нитью. Плетение в две нити. Плетение жгута. Плетение крестиком. Плетение столбиком. Работа по замыслу детей.

Работа с тканью.

Основные теоретические сведения

Краткие сведения из истории народной игрушки. Особенности технологии выполнения каркасных мягких игрушек. Материалы и инструменты. Обеспечение максимальной устойчивости мягкой игрушки. Способы придания игрушке динамичности: проволочный каркас, шарнирное соединение. Выбор и анализ модели. Подбор тканей, меха. Материалы для изготовления каркаса. Последовательность выполнения. Эстетическое и художественное оформление игрушки. Оформление мордочки. Правила безопасности труда.

Практические работы

Шитье мягкой игрушки.

Работа с бумагой и бросовым материалом.

Основные теоретические сведения

Подбор открыток. Изготовление выкроек. Шитье деталей «петельным швом». Сбор деталей. Работа с яичной скорлупой (виды работ, изготовление шкатулки). Наклеивание разного материала (вата, перья, опилки, спички и т.д.) на основу шкатулки (бутылки). Эстетическое оформление работы. Работа с жестью, фольгой (технология изготовления малой чеканки). Правила безопасности труда.

Практические работы

Изготовление шкатулок из открыток. Изготовление карандашницы (с использованием пластмассовой бутылки, яичной скорлупы и др.). Изготовление шкатулки-сувенира. Игрушка «Поросенок» (из пластмассовой бутылки). Изготовление чеканки (по замыслу детей). Работа по замыслу детей.

Итоговое занятие.

Подведение итогов. Проведение итогового контроля.

К концу 4 года обучения учащиеся должны знать:

1. название изученных материалов и инструментов, их назначение;
2. правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;
3. правила планирования и организации труда;
4. способы и приемы обработки различных материалов, предусмотренных программой.

К концу 4 года обучения учащиеся должны уметь:

1. правильно использовать инструменты в работе;
2. строго соблюдать правила безопасности труда;
3. самостоятельно планировать и организовывать свой труд;
4. самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);
5. экономно и рационально расходовать материалы;
6. контролировать правильность выполнения работы.

Работа с бумагой и картоном присутствуют во всех возрастных группах. Рассматриваются как разные виды бумаги, так и различные способы ее обработки и использования. Аппликация выполняется из вырезанных деталей, мозаика – из элементов, полученных путем обрывания. Постепенно усложняется обрывная аппликация. Обрывание производится по криволинейному контуру, выполненному от руки или перенесенному с выкройки. Из вырезанных деталей дети выполняют уже не плоские, а объемные аппликации.

Продолжается знакомство с искусством мозаики. При выполнении сплошной мозаики из обрывных кусочков усиливается живописный эффект поделки. Дети учатся получать полуобъемную мозаику, изменяя форму бумажных элементов.

Из бумажных полосок дети склеивают объемные елочные игрушки и скручивают полоски в виде фигурок животных.

При работе с тканью дети осваивают шов “вперед иголку” и простейшие виды вышивки. Затем дети используют полученные навыки для изготовления и оформления кукольной одежды.

Знакомство и шитье мягкой игрушки усложняется с каждым годом обучения. В первом году обучения дети изготавливают простейшие мягкие игрушки с готовых выкроенных деталей, к четвертому году обучения дети должны уметь самостоятельно изготавливать игрушки, используя лекала.

При работе с бросовым материалом дети применяют различные виды упаковок – пластиковые и картонные коробки, стаканчики, спичечные коробки, различные бутылки и др. Для создания образов животных и сказочных персонажей используются картонные коробки, различных форм. Дети учатся комбинировать их, сопоставляя размеры, обклеивать бумагой и добавлять необходимые детали.

На занятиях по плетению из бисера работа начинается с простейших изделий – плетение колец, “фенечек”, кулонов. Постепенно усложняется работа, предлагается детям изготовить более сложные изделия – колье, воротники, браслеты. Плести можно как одной, так и двумя нитями. Большое внимание уделяется качеству изделия.

Методическое обеспечение

1. Геронимус Т.М. “Мастерская трудового обучения в 1-4 классах: Методические рекомендации”. 2007г
2. Гукасова А.М. “Рукоделие в начальных классах”
3. Машинистов В.Г., Коньшева Н.М. “Трудовое обучение в сельских школах”
4. Молотобарова О.С. “Кружок изготовления игрушек-сувениров”

Литература

1. Агапова И., Давыдова М. “Школа рукоделия: мягкая игрушка” - М., 2007
2. Виноградова Е. “Браслеты из бисера”
3. Ворончихин Н.С. “Сделай сам из бумаги”
4. Геронимус Т.М. “Работаем с удовольствием” 2008г.
5. Гусева Н. “365 фенечек из бисера”
6. Гудилина С.И. “Чудеса своими руками”
7. Гусакова М.А. “Аппликация”
8. Гусакова М.А. “Подарки и игрушки своими руками”
9. Докучаева С.О., Вольнова Е.В. “Капитошка дает уроки”
10. Докучаева Н. “Сказки из даров природы”
11. Еременко Т., Лебедева Л. “Стежок за стежком”
12. Еременко Т.И. “Рукоделие”
13. Калинин М.М., Павловская Л.М., Савиных В.П. “Рукоделие для детей”
14. Канурская Т.А., Маркман Л.А. “Бисер”
15. Коньшева Н.М. “Чудесная мастерская”
16. Коньшева Н.М. “Наш рукотворный мир”
17. Коньшева Н.М. “Умелые руки”
18. Коньшева Н.М. “Секреты мастеров”
19. Кочетова С.В. “Игрушки для всех” (Мягкая игрушка).
20. Красовская Е.Т. “Вязаный ежик”
21. Нагибина М.И. “Природные дары для поделок и игры”
22. Петрунькина А. “Фенечки из бисера”