



**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДСКОГО ОКРУГА КОРОЛЁВ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
«ГИМНАЗИЯ № 11 С ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ»**

Дидактический материал
«Культура XVI века»
7 класс

Составитель:
Голова Альбина Дмитриевна,
учитель истории и обществознания

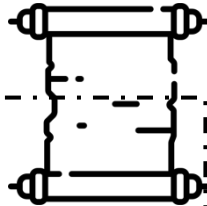
г.о. Королёв

2023 г.

_____ - новый литературный жанр, появившийся при Иване IV

Произведение, автор	Краткая характеристика, значение
1.	
2.	
3.	

Летописи



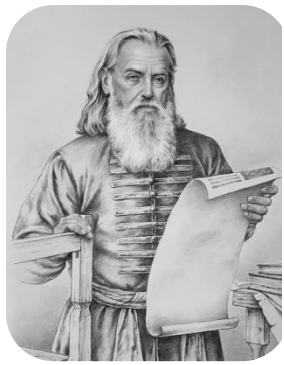
В XVI в. русское летописание достигает вершины своего развития. Создаются грандиозные летописные своды большого объема и значительного хронологического охвата.

Два крупнейших произведения _____ и _____ рассказывают историю Восточных походов Ивана Грозного.

Культура XVI в.

ФИО





Просвещение

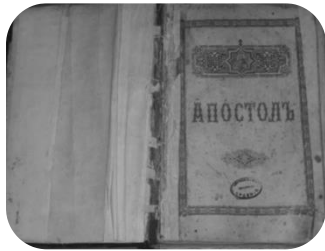
Крупнейшим событием русской культуры середины XVI в. стало возникновение _____.

Оно началось по инициативе царя _____.

В 1564 г. в Москве на Печатном дворе _____

и его помощник Пётр Мстиславец напечатали первую русскую книгу.

Она называлась _____.



Великие четы-минеи - сборник житий святых, написанный митрополитом _____.

Сильвестром был написан знаменитый _____, содержащий наставления по ведению домашнего хозяйства, воспитанию детей.

Особенности развития культуры России в XVI в:

- 1) Единая русская культура формировалась в условиях _____ состава страны;
- 2) В произведениях преобладали темы _____;
- 3) Проявляется интерес к _____;
- 4) Культурные контакты с _____;
- 5) Духовная и культурная жизнь находилась под сильным влиянием _____.

Архитектура

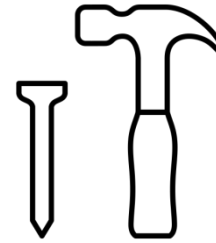
Строительством занимались приказы _____ и _____. Изменяется внешний облик Московского Кремля.



Построен в _____ годах.

Его называют по имени знаменитого юродивого, погребенного у его стен _____.

Он был построен в честь взятия _____. Храм строили русские мастера _____ и _____.



_____ - особый архитектурный стиль, появившийся в XVI в. Вместо купола здание завершается шатром.



Построена в 1528—1532 г.г. итальянским мастером Петром Анибале (по русским летописям — Пётр Фрязин или Пётрок Малой). Легенда связывает постройку с рождением у Василия III долгожданного наследника — _____.



_____ - крупное артиллерийское орудие, выставленное на территории Кремля. Отлита в бронзе в 1586 г. мастером-бронзовщиком _____. Она никогда не использовалась на _____.

Живопись

Русская живопись, как и в предшествующие века, развивалась в основном в рамках _____.

Крупнейшим представителем московской школы живописи начала XVI в. был _____. Он написал часть икон и фресок для _____ собора Кремля.

Рост интереса с конца XV в. к реальным историческим личностям привёл к тому, что церковный собор 1553-1554 гг. разрешил изображать на иконах _____ (_____).

Развивается жанр исторического портрета - _____.

